

Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave

HODNOTIACA SPRÁVA

PRACOVNEJ SKUPINY VÝKONNEJ RADY AGENTÚRY

K ŽIADOSTI O UDELENIE AKREDITÁCIE

HABILITAČNÉHO KONANIA A INAUGURAČNÉHO KONANIA

V odbore habilitačného konania a inauguračného konania

vedy o umení a kultúre

Vysokej školy výtvarných umení v Bratislave

PODĽA § 31 ZÁKONA Č. 269/2018 Z. Z.

Február 2026

HODNOTIACA SPRÁVA PRACOVNEJ SKUPINY

Obsah

A. Identifikačné údaje žiadateľa	3
B. Identifikácia predmetu žiadosti	3
C. Zloženie pracovnej skupiny (PS)	3
D. Použité postupy vyhodnocovania	4
E. Vyhodnotenie úrovne plnenia štandardov pre habilitačné konanie a inauguračné konanie	5
E.1. Vyhodnotenie úrovne plnenia čl. 2 štandardov pre habilitačné konanie a inauguračné konanie	6
Vymedzenie odboru habilitačného konania a inauguračného konania	6
E.2. Vyhodnotenie úrovne plnenia čl. 3 štandardov pre habilitačné konanie a inauguračné konanie	8
Úroveň vzdelávania v odbore habilitačného konania a inauguračného konania	8
E.3. Vyhodnotenie úrovne plnenia čl. 4 štandardov pre habilitačné konanie a inauguračné konanie	8
Personálne zabezpečenie odboru habilitačného konania a inauguračného konania	8
E.4. Vyhodnotenie úrovne plnenia čl. 5 štandardov pre habilitačné konanie a inauguračné konanie	11
Úroveň tvorivej činnosti v odbore habilitačného konania a inauguračného konania a úroveň kultúry kvality vysokej školy	11
E.5. Vyhodnotenie úrovne plnenia čl. 6 štandardov pre habilitačné konanie a inauguračné konanie	14
Úroveň kritérií vysokej školy na vyhodnotenie splnenia podmienok na získanie titulu docent	14
E.6. Vyhodnotenie úrovne plnenia čl. 7 štandardov pre habilitačné konanie a inauguračné konanie	17
Úroveň kritérií vysokej školy na vyhodnotenie splnenia podmienok na získanie titulu profesor	17
E.7. Vyhodnotenie úrovne plnenia čl. 8 štandardov pre habilitačné konanie a inauguračné konanie	20
Pravidlá a postupy habilitačného konania a inauguračného konania	20
F. Závery pracovnej skupiny a návrh rozhodnutia výkonnej rady agentúry	23
G. Zoznam použitých skratiek	24

HODNOTIACA SPRÁVA PRACOVNEJ SKUPINY

ID žiadosti: 21717

Číslo konania: **2025/44-OAC**

Dátum vypracovania hodnotiacej správy: 25. februára 2026

A. Identifikačné údaje žiadateľa

I.1. Názov vysokej školy	Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave
I.2. Sídlo vysokej školy	Hviezdoslavovo nám. 18, 814 37 Bratislava
I.3. IČO vysokej školy	00157805
I.4. Názov fakulty	vysoká škola sa nečlení na fakulty

B. Identifikácia predmetu žiadosti

II.1. Udelenie akreditácie	habilitačného konania, inauguračného konania
II.2. Udeľovaný titul	doc., prof.
II.3. Názov odboru habilitačného konania a inauguračného konania	vedy o umení a kultúre
II.4. Študijný odbor, ku ktorému má byť odbor habilitačného konania a inauguračného konania priradený	vedy o umení a kultúre

C. Zloženie pracovnej skupiny

Predseda PS	dr.h.c. prof. Ing. Tatiana Čorejová, PhD.
Členovia pracovnej skupiny	prof. Mgr. Zdena Kolečková, Ph.D. prof. Mgr. Vladimír Havlík doc. Ing. Branislav Jelenčík, ArtD., Dip. Mgmt.
Priradený zamestnanec agentúry	PaedDr. Dagmar Blight, PhD.

D. Použité postupy vyhodnocovania

D.1. Posudzované podklady žiadosti o udelenie akreditácie habilitačného konania a inauguračného konania

Pri posudzovaní boli zohľadňované nasledovné podklady:

- Vedecko/umelecko-pedagogické charakteristiky učiteľov (VUPCH) majúcich zodpovednosť za rozvoj a zabezpečenie kvality odboru habilitačného konania a inauguračného konania;
- Zoznam členov umeleckej rady VŠVU s uvedením pracoviska a odboru, na ktorom pôsobia;
- Charakteristiky predkladaných výstupov tvorivej činnosti (VTČ);
- Pravidlá a postupy habilitačného konania a inauguračného konania;
- Odkaz na povinne zverejňované informácie o uskutočnených habilitačných konaniach a/alebo inauguračných konaniach v odbore habilitačného konania a inauguračného konania;
- Kritériá príslušnej vysokej školy na vyhodnotenie splnenia podmienok získania vedecko-pedagogického titulu alebo umelecko-pedagogického titulu „docent“;
- Kritériá príslušnej vysokej školy na vyhodnotenie splnenia podmienok získania vedecko-pedagogického titulu alebo umelecko-pedagogického titulu „profesor“;
- Web stránka VŠVU

Podklady na základe požiadavky pracovnej skupiny SAAVŠ pre akreditáciu HIK v odbore vedy o umení a kultúre:

- Zoznam projektov a úloh vedecko-umeleckej činnosti za roky 2016-2025 za odbor vedy o umení a kultúre;
- Kritériá, pravidlá a postupy výberu oponentov a členov habilitačnej / inauguračnej komisie;
- Pravidlá a postupy overovania plagiátorstva alebo iných akademických podvodov v rámci HIK;
- Etalón kritérií na získanie titulu docent v odbore vedy o umení a kultúre, ktorými sa VŠVU inšpirovala;
- Interné hodnotenie predložených 25 výstupov v odbore HIK.

D.2. Návšteva vysokej školy (posudzovanie na mieste)

Pracovná skupina (ďalej len PS) dňa 28. 10. 2025 uskutočnila návštevu vysokej školy v súlade s plánom posudzovania. Počas návštevy vysokej školy boli realizované stretnutia a vykonané rozhovory so zástupcami vedenia vysokej školy, osobou zodpovednou za vnútorný systém zabezpečovania kvality vysokoškolského vzdelávania, zástupcami Umeleckej rady VŠVU a osobami zodpovednými za rozvoj a zabezpečovanie kvality odboru HIK v odbore vedy o umení a kultúre.

HODNOTIACA SPRÁVA PRACOVNEJ SKUPINY

D.2.1. Vykonané rozhovory:

Pracovná skupina uskutočnila rozhovory s nasledovnými skupinami zainteresovaných osôb:

Vedenie vysokej školy:

- doc. Mgr. Bohunka Koklesová, PhD. rektorka;
- prof. Ing. arch. Monika Mitášová, PhD.;
- doc. Mgr. art. Marcel Benčík, ArtD.;
- doc. Mgr. art. Palo Macho, ArtD.

Skupina piatich osôb, ktoré majú zodpovednosť za rozvoj a zabezpečenie kvality odboru habilitačného konania a inauguračného konania vedy o umení a kultúre:

- prof. Ing. arch. Monika Mitášová, PhD.;
- prof. PhDr. Zdenko Kolesár, PhD.;
- doc. Mgr. Bohunka Koklesová, PhD.;
- doc. Mgr. Daniel Grúň, PhD.;
- doc. Mgr. Ladislav Tkáčik, PhD.

Osoba zodpovedná za vnútorný systém:

- doc. Mgr. Bohunka Koklesová, PhD.
- doc. Mgr. art. Jana Hojstričová, ArtD.

Vybraní členovia umeleckej rady VŠVU:

HIK vedy o umení a kultúre:

- prof. PhDr. Marian Zervan, PhD.;
- prof. PhDr. Jindřich Vybíral DrSc.;
- doc. Mgr. Jana Horáková, PhD.

E. Vyhodnotenie úrovne plnenia štandardov pre habilitačné konanie a inauguračné konanie

E.1. Vyhodnotenie úrovne plnenia čl. 2 štandardov pre habilitačné konanie a inauguračné konanie

Vymedzenie odboru habilitačného konania a inauguračného konania

Znenie čl. 2 štandardov

1. Vysoká škola má názvom a obsahom vymedzený odbor habilitačného konania a inauguračného konania tak, aby zaručila, že jeho obsahové vymedzenie je čo najbližšie študijnému odboru alebo obidvom študijným odborom, ku ktorým je priradený¹.

Zistené skutočnosti (dôkazy), ktoré sú podkladom pre závery PS – čl. 2 štandardov

Vysoká škola v žiadosti uviedla názov odboru habilitačného a inauguračného konania vedy o umení a kultúre.

Vysoká škola v žiadosti uviedla obsahové vymedzenie odboru HIK: „Vysoká škola výtvarných umení žiada o akreditáciu habilitačného a inauguračného konania v študijnom odbore vedy o umení a kultúre. Na škole máme akreditované dva študijné programy v nasledovných študijných odboroch: na druhom magisterskom stupni sú to dejiny a prax súčasného umenia (<https://www.vsvu.sk/sk/udalosti/Y7veB1Ob/dejiny-a-prax-sucasneho-umenia/>) a na treťom doktorandskom stupni sú to dejiny a teória výtvarného umenia a architektúry. V týchto akreditovaných študijných programoch vzdelávame výtvarných teoretikov/teoretičky, historikov/historičky, kritikov/kritičky a kurátorov/kurátorky pre všetky oblasti výtvarného umenia (vizuálne umenie, dizajn, textil, šperk, sklo, digitálne umenie, architektonická tvorba a reštaurovanie). Z opisov týchto študijných programov vyplýva, že okrem vzdelávania vychováme aj mladých výskumníkov/výskumníčky vo vedeckom aj vo vedecko-umeleckom výskume v úzkej súčinnosti s umeleckým výskumom rôzneho zamerania v študijnom odbore umenie (<https://www.portalvs.sk/sk/studijne-odbory/zobrazit/umenie>). V tom tkvie aj špecifickosť vzdelávania a výchovy aj konkretizácia študijného programu vedy o umení a kultúre na Vysokej škole výtvarných umení v Bratislave.

Pedagógovia v týchto študijných programoch sú významní teoretici/teoretičky, historici/historičky, kritici/kritičky a kurátori/kurátorky výtvarného umenia, estetici a filozofi, ktorí sa venujú výtvarnému umeniu. Ich výskumná a publikačná činnosť je známa nielen doma, ale aj v európskom a svetovom kontexte. Ich publikačné výstupy sú významné tak na národnej ako aj na medzinárodnej úrovni. Oba študijné programy majú už svojich významných absolventov/absolventky, ktorí/é pôsobia v rôznych oblastiach kultúry a umenia, aj vedeckého a vedecko-umeleckého výskumu. Vysoká škola výtvarných umení sa o akreditáciu habilitačného a inauguračného konania usiluje po prvý raz, preto nemá ako vykázať významných docentov a profesorov, ktorí habilitovali a inaugurovali na našej alma mater.

¹ Študijné odbory a ich opisy sú uvedené vo vyhláške MŠVVŠ SR č. 244/2019 Z. z. o sústave študijných odborov v Slovenskej republike.

HODNOTIACA SPRÁVA PRACOVNEJ SKUPINY

Sme presvedčení, že výsledky vzdelávacieho a vedecko-výskumného programu jasne preukazujú, že naša žiadosť o akreditáciu habilitačného a inauguračného konania je odôvodnená. Rovnako opisy študijných programov aj vedecký a vedecko-umelecký výskum dokladajú, že žiadosť o habilitácie a inaugurácie patrí na základe nasledujúcich zverejnených ôsmich bodov do študijného odboru vedy o umení a kultúre, ktorý je vymedzený takto: Študijný odbor vedy o umení a kultúre zahŕňa znalosti týkajúce sa poznania a výskumu všetkých relevantných kontextov existencie jedného alebo viacerých druhov umenia alebo kultúry.

K nosným témam jadra znalostí študijného odboru patria:

1. predmet, štruktúra disciplíny a odborná terminológia vedy o jednom, prípadne viacerých, z nasledujúcich druhov umenia: výtvarné umenie, architektúra, hudobné umenie, tanečné umenie, divadelné umenie, filmové umenie, multimédiá, audiovizia alebo o kultúre (ďalej len „druhy umenia alebo kultúra“);
2. dejiny jedného alebo viacerých druhov umenia alebo kultúry a vývoj ich vzájomných kultúrno-spoločenských kontextov vo vzťahu ku všeobecným dejinám;
3. teória jedného alebo viacerých druhov umenia alebo kultúry;
4. metódy výskumu, analýzy a interpretácie a kritiky umeleckého diela alebo umeleckých diel v kontexte vedy alebo vied o príslušnom druhu alebo viacerých druhoch umenia alebo fenoménov a kategórií kultúry;
5. dejiny teórie a vedeckého poznávania príslušných druhov umenia alebo kultúry;
6. základy práce s archívnymi zdrojmi, dokumentmi, odbornými prameňmi a citačnými normami;
7. základy práce v oblasti praktických aplikácií odboru (najmä dramaturgie, právnych predpisov, ochrany kultúrneho dedičstva, organizácie, manažmentu, propagácie a marketingu alebo riadenia);
8. ďalšie relevantné interdisciplinárne kontexty výskumu príslušného druhu umenia alebo kultúry (napríklad filozofické, historické, estetické, filologické, archeologické, muzeologické, etnologické, psychologické, sociologické, prírodovedné, informačnotechnologické). Tituly docent a profesor, ktoré po úspešnej akreditácii máme v úmysle udeľovať by boli docent a profesor v študijnom odbore vedy o umení a kultúre so zameraním na teóriu a dejiny výtvarných umení.“

Vysoká škola priradila odbor HIK k študijnému odboru: vedy o umení a kultúre.

Vyhodnotenie úrovne plnenia čl. 2 štandardov

Pracovná skupina posúdila názov a obsahové vymedzenie odboru HIK a konštatuje, že vysoká škola má názvom a obsahom vymedzený odbor habilitačného konania a inauguračného konania vedy o umení a kultúre tak, že jeho obsahové vymedzenie zodpovedá priradenému študijnému odboru.

Záver

Účastníci konania **spĺňa** čl. 2 štandardov pre habilitačné konanie a inauguračné konanie.

HODNOTIACA SPRÁVA PRACOVNEJ SKUPINY

E.2. Vyhodnotenie úrovne plnenia čl. 3 štandardov pre habilitačné konanie a inauguračné konanie

Úroveň vzdelávania v odbore habilitačného konania a inauguračného konania

Znenie čl. 3 štandardov

1. Vysoká škola je oprávnená vytvárať, uskutočňovať a upravovať študijné programy tretieho stupňa v študijnom odbore², ku ktorému je odbor habilitačného konania a inauguračného konania priradený.
2. Ak je odbor habilitačného konania a inauguračného konania priradený k dvom študijným odborom, má vysoká škola oprávnenia uvedené v predchádzajúcom odseku v oboch študijných odboroch.

Zistené skutočnosti (dôkazy), ktoré sú podkladom pre závery PS – čl. 3 štandardov

Vysoká škola v žiadosti uviedla, že je oprávnená vytvárať, uskutočňovať a upravovať študijné programy tretieho stupňa v počte študijných odborov: 2

PS overovala danú skutočnosť v rozhodnutí SAAVŠ číslo 2024/11:209-OAC zo dňa 8. februára 2024 dostupného na stránke agentúry [R 2024 11-OAC 209.pdf](#) a zistila, že vysoká škola má priznané právo vytvárať, uskutočňovať a upravovať študijné programy tretieho stupňa v 2 študijných odboroch, medzi nimi aj v študijnom odbore vedy o umení a kultúre.

Vyhodnotenie úrovne plnenia čl. 3 štandardov

PS konštatuje, že vysoká škola je oprávnená vytvárať, uskutočňovať a upravovať študijné programy tretieho stupňa v študijnom odbore, ku ktorému je odbor HIK priradený.

Záver

Účastník konania **spĺňa** čl. 3 štandardov pre habilitačné konanie a inauguračné konanie.

E.3. Vyhodnotenie úrovne plnenia čl. 4 štandardov pre habilitačné konanie a inauguračné konanie

Personálne zabezpečenie odboru habilitačného konania a inauguračného konania

Znenie čl. 4 ods. 1 štandardov

1. Pre uskutočňovanie habilitačného konania sa vyžaduje, aby vysoká škola preukázala, že na nej pôsobí na ustanovený týždenný pracovný čas skupina piatich osôb, ktoré majú zodpovednosť za rozvoj a zabezpečenie kvality odboru habilitačného konania a inauguračného konania. Tieto osoby vedecky alebo umelecky pôsobia na vysokej škole v odbore habilitačného konania a inauguračného konania alebo v súvisiacom odbore. Z týchto osôb je aspoň jedna na funkčnom mieste profesora a ďalšie osoby sú aspoň na funkčnom mieste docenta. Každá z týchto osôb môže mať zodpovednosť za rozvoj a zabezpečovanie kvality najviac jedného odboru habilitačného konania a inauguračného konania, a teda pôsobiť v personálnom zabezpečení habilitačného konania a personálnom zabezpečení inauguračného konania len na jednej vysokej škole v Slovenskej republike³. Každá z týchto osôb preukazuje predchádzajúce skúsenosti a prax v zabezpečovaní habilitačného konania alebo inauguračného konania. Osoba túto prax preukáže tým, že:

² V zmysle § 25 ods. 1 zákona o zabezpečovaní kvality.

³ V prípade odboru habilitačného konania a inauguračného konania, ktorého obsahové vymedzenie súvisí s prípravou odborníkov na niektoré z regulovaných povolání s koordináciou vzdelania uvedených v prílohe č. 2 vyhlášky MŠVVŠ SR č. 16/2016 Z. z. a vychádza z odborov priradených k regulovaným povolaniam podľa Nariadenia vlády č. 296/2010 Z. z., na splnenie tejto požiadavky postačuje, ak na vysokej škole pôsobia v odbore habilitačného konania a inauguračného konania alebo v súvisiacom odbore tri osoby na ustanovený týždenný pracovný

HODNOTIACA SPRÁVA PRACOVNEJ SKUPINY

- a) pôsobila aspoň 5 rokov vo funkcii člena vedeckej rady vysokej školy alebo vedeckej rady fakulty alebo obdobného kolektívneho samosprávneho orgánu fakulty, alebo
- b) bola aspoň v troch habilitačných alebo inauguračných konaniach členom habilitačnej komisie alebo členom inauguračnej komisie alebo oponentom habilitačnej práce alebo oponentom inauguračného konania, alebo
- c) absolvovala inauguračné konanie a má titul profesora, ak je na funkčnom mieste profesora, alebo absolvovala habilitačné konanie a má titul docenta, ak je na funkčnom mieste docenta.

Zistené skutočnosti (dôkazy), ktoré sú podkladom pre závery PS – čl. 4 ods. 1 štandardov

Vysoká škola v žiadosti uviedla osoby a skutočnosti, ktoré potvrdzujú, že na nej pôsobí na ustanovený týždenný pracovný čas skupina piatich osôb, ktoré majú zodpovednosť za rozvoj a zabezpečenie kvality posudzovaného odboru habilitačného konania a inauguračného konania:

1. Monika Mitášová, prof. Ing. arch., PhD., na funkčnom mieste profesor;
2. Zdeno Kolesár, prof. Mgr., PhD., na funkčnom mieste profesor;
3. Daniel Grúň, doc. Mgr., PhD., na funkčnom mieste docent;
4. Bohunka Koklesová, doc. Mgr., PhD., na funkčnom mieste docent;
5. Ladislav Tkáčik, doc. Mgr., PhD. na funkčnom mieste docent.

PS overila dané skutočnosti v Centrálnom registri zamestnancov vysokých škôl Ministerstva školstva (ďalej len CRZ) a potvrdzuje, že tieto osoby pôsobia na vysokej škole žiadateľa na ustanovený týždenný pracovný čas (tzv. 100 % úväzok) okrem doc. Koklesovej, ktorá je ako rektorka VŠVU zamestnaná na 100% úväzok a na funkčnom mieste má 50% úväzok.

Vyhodnotenie úrovne plnenia čl. 4 ods. 1 štandardov

PS posúdila údaje uvedené vysokou školou v žiadosti a údaje v CRZ a konštatuje, že na vysokej škole pôsobí skupina 5 osôb na ustanovený týždenný pracovný čas, ktoré môžu zodpovedať za uskutočňovanie habilitačného konania

Všetky uvedené osoby spĺňajú požiadavky čl. 4 ods. 1 štandardov.

Záver čl. 4 ods. 1 štandardov

Účastník konania **spĺňa** čl. 4 ods. 1 štandardov pre habilitačné konanie a inauguračné konanie.

Znenie čl. 4 ods. 2 štandardov

2. *Pre uskutočňovanie inauguračného konania sa vyžaduje, aby vysoká škola preukázala, že na nej pôsobí na ustanovený týždenný pracovný čas skupina piatich osôb, ktoré majú zodpovednosť za rozvoj a zabezpečenie kvality odboru habilitačného konania a inauguračného konania. Tieto osoby vedecky alebo umelecky pôsobia na vysokej škole v odbore habilitačného konania a inauguračného konania alebo v súvisiacom odbore. Z týchto osôb sú aspoň dve na funkčnom mieste profesora a ďalšie osoby sú aspoň na funkčnom mieste docenta. Každá z týchto osôb môže mať⁴ zodpovednosť za rozvoj a zabezpečovanie kvality najviac jedného odboru habilitačného konania a inauguračného konania, a teda pôsobiť v personálnom*

čas, z ktorých aspoň jedna je na funkčnom mieste profesora a ďalšie sú aspoň na funkčnom mieste docenta. Každá z týchto osôb preukazuje predchádzajúce skúsenosti a prax v zabezpečovaní habilitačného konania alebo inauguračného konania.

⁴ V prípade odboru habilitačného konania a inauguračného konania, ktorého obsahové vymedzenie súvisí s prípravou odborníkov na niektoré z regulovaných povolání s koordináciou vzdelania uvedených v prílohe č. 2 vyhlášky MŠVVŠ SR č. 16/2016 Z. z. a vychádza z odborov priradených k regulovaným povolaniam podľa Nariadenia vlády č. 296/2010 Z. z., na splnenie tejto požiadavky postačuje, ak na vysokej škole pôsobia v odbore habilitačného konania a inauguračného konania alebo v súvisiacom odbore tri osoby na ustanovený týždenný pracovný čas, z ktorých aspoň jedna je na funkčnom mieste profesora a ďalšie sú aspoň na funkčnom mieste docenta. Každá z týchto osôb preukazuje predchádzajúce skúsenosti a prax v zabezpečovaní habilitačného konania alebo inauguračného konania.

HODNOTIACA SPRÁVA PRACOVNEJ SKUPINY

zabezpečení habilitačného konania a personálnom zabezpečení inauguračného konania len na jednej vysokej škole v Slovenskej republike. Každá z týchto osôb preukazuje predchádzajúce skúsenosti a prax v zabezpečovaní habilitačného konania alebo inauguračného konania. Osoba túto prax preukáže tým, že:

- a) pôsobila aspoň 5 rokov vo funkcii člena vedeckej rady vysokej školy alebo vedeckej rady fakulty alebo obdobného kolektívneho samosprávneho orgánu fakulty, alebo*
- b) bola aspoň v troch habilitačných alebo inauguračných konaniach členom habilitačnej komisie alebo členom inauguračnej komisie alebo oponentom habilitačnej práce alebo oponentom inauguračného konania, alebo*
- c) absolvovala inauguračné konanie a má titul profesora, ak je na funkčnom mieste profesora, alebo absolvovala habilitačné konanie a má titul docenta, ak je na funkčnom mieste docenta.*

Zistené skutočnosti (dôkazy), ktoré sú podkladom pre závery PS – čl. 4 ods. 2 štandardov

Vysoká škola v žiadosti uviedla osoby a skutočnosti, ktoré potvrdzujú, že na nej pôsobí na ustanovený týždenný pracovný čas skupina piatich osôb, ktoré majú zodpovednosť za rozvoj a zabezpečenie kvality posudzovaného odboru habilitačného konania a inauguračného konania:

1. Monika Mitášová, prof. Ing. arch., PhD., na funkčnom mieste profesor;
2. Zdeno Kolesár, prof. Mgr., PhD., na funkčnom mieste profesor;
3. Daniel Grúň, doc. Mgr., PhD., na funkčnom mieste docent;
4. Bohunka Koklesová, doc. Mgr., PhD., na funkčnom mieste docent;
5. Ladislav Tkáčik, doc. Mgr., PhD. na funkčnom mieste docent.

PS overila dané skutočnosti v Centrálnom registri zamestnancov vysokých škôl Ministerstva školstva (ďalej len CRZ) a potvrdzuje, že tieto osoby pôsobia na vysokej škole žiadateľa na ustanovený týždenný pracovný čas (tzv. 100 % úväzok) okrem doc. Koklesovej, ktorá je ako rektorka VŠVU zamestnaná na 100% úväzok a na 50% úväzok na funkčnom mieste docenta

Vyhodnotenie úrovne plnenia čl. 4 ods. 2 štandardov

PS posúdila údaje uvedené vysokou školou v žiadosti a údaje v CRZ a konštatuje, že na vysokej škole pôsobí skupina 5 osôb na ustanovený týždenný pracovný čas, ktoré môžu zodpovedať za uskutočňovanie inauguračného konania.

Všetky uvedené osoby spĺňajú požiadavky čl. 4 ods. 2 štandardov.

Záver čl. 4 ods. 2 štandardov

Účastník konania **spĺňa** čl. 4 ods. 2 štandardov pre habilitačné konanie a inauguračné konanie.

Znenie čl. 4 ods. 3 štandardov

3. *Vedecká rada vysokej školy a fakulty, ak sa habilitačné konanie a inauguračné konanie uskutočňuje na fakulte, má zloženie v súlade s príslušnými ustanoveniami všeobecne záväzných predpisov⁵ a pozostáva z významných odborníkov, medzi ktorými je zastúpený aspoň jeden odborník s odbornou kapacitou posudzovať habilitačné konanie a inauguračné konanie v študijnom odbore, ku ktorému je odbor habilitačného konania a inauguračného konania priradený.*

⁵ V zmysle § 11 ods. 2 a § 29 ods. 2 zákona o vysokých školách.

HODNOTIACA SPRÁVA PRACOVNEJ SKUPINY

Zistené skutočnosti (dôkazy), ktoré sú podkladom pre závery PS – čl. 4 ods. 3 štandardov

Vysoká škola k žiadosti priložila zoznam členov Umeleckej rady vysokej školy. V zozname vyznačila odborníkov, ktorí majú odbornú kapacitu posudzovať habilitačné konanie a inauguračné konanie v študijnom odbore, ku ktorému je odbor HIK priradený.

V Umeleckej rade VŠVU sú to za odbor vedy o umení a kultúre nasledujúce osoby:

- doc. Mgr. Bohunka Koklesová, PhD.;
- prof. Ing. arch. Monika Mitášová, PhD.;
- prof. PhDr. Marian Zervan, PhD.;
- doc. Mgr. Jana Horáková, Ph.D.;
- prof. PhDr. Jindřich Vybíral, CSc.

PS overila predložený zoznam odborníkov – členov Umeleckej rady VŠVU zo študijného odboru, ku ktorému je odbor HIK priradený, a potvrdzuje, že dané osoby pôsobia v uvedenom ŠO.

PS overila a potvrdzuje, že Umelecká rada VŠVU má zloženie v súlade s príslušnými ustanoveniami všeobecne záväzných predpisov.

Vyhodnotenie úrovne plnenia čl. 4 ods. 3 štandardov

PS posúdila údaje uvedené vysokou školou v žiadosti a konštatuje, že zloženie Umeleckej rady VŠVU je v súlade so všeobecne záväznými predpismi a v Umeleckej rade je minimálne jeden odborník s odbornou kapacitou posudzovať habilitačné konanie a inauguračné konania v študijnom odbore vedy o umení a kultúre.

Záver čl. 4 ods. 3 štandardov

Účastník konania **spĺňa** čl. 4 ods. 3 štandardov pre habilitačné konanie a inauguračné konanie.

Záver

Účastník konania **spĺňa** čl. 4 štandardov pre habilitačné konanie a inauguračné konanie.

E.4. Vyhodnotenie úrovne plnenia čl. 5 štandardov pre habilitačné konanie a inauguračné konanie

Úroveň tvorivej činnosti v odbore habilitačného konania a inauguračného konania a úroveň kultúry kvality vysokej školy

Znenie čl. 5 ods. 1, 2, 3 štandardov

1. *Pre uskutočňovanie habilitačného konania je podmienkou, aby vysoká škola uskutočňovala dlhodobú a sústavnú tvorivú činnosť v odbore habilitačného konania a inauguračného konania, ktorej intenzita a rozsah zodpovedá povahe týchto konaní a výsledky dosahujú významnú medzinárodnú úroveň.*
2. *Pre uskutočňovanie inauguračného konania je podmienkou, aby vysoká škola uskutočňovala dlhodobú a sústavnú tvorivú činnosť v odbore habilitačného konania a inauguračného konania, ktorej intenzita a rozsah zodpovedá povahe týchto konaní a výsledky dosahujú špičkovú medzinárodnú úroveň.*
3. *Úroveň výsledkov tvorivej činnosti vysoká škola preukazuje prostredníctvom najvýznamnejších výstupov tvorivej činnosti učiteľov, ktorí majú zodpovednosť za rozvoj a zabezpečenie kvality odboru habilitačného konania a inauguračného konania, pričom:*

HODNOTIACA SPRÁVA PRACOVNEJ SKUPINY

- a) vysoká škola vyberie výstupy tak, že za jedného učiteľa predloží 5 výstupov, z toho aspoň 2 výstupy sú z obdobia ostatných 6 rokov pred rokom, v ktorom bola podaná príslušná žiadosť o akreditáciu;
- b) vysoká škola zabezpečí dostupnosť záznamov o predložených výstupoch tvorivej činnosti a ohlasoch na tieto výstupy v bibliometrických a citačných databázach, registroch evidencie publikačnej a umeleckej činnosti alebo v iných vyhľadávacích systémoch, ktoré sú akceptované ako relevantné v príslušnom odbore habilitačného konania a inauguračného konania;
- c) vysoká škola predloží spolu 25 výstupov⁶;
- d) jeden a ten istý výstup sa predkladá v rámci príslušného posudzovania len raz;
- e) jedna a tá istá osoba predkladá výstupy len v rámci jedného hodnotenia tvorivej činnosti za účelom akreditácie habilitačného konania a inauguračného konania na vysokej škole v Slovenskej republike;
- f) v prípade výstupov s viacerými autormi je možné ten istý výstup predložiť a pripísať ďalším osobám v iných hodnoteniach tvorivej činnosti za účelom akreditácie habilitačného konania a inauguračného konania, a to najviac trikrát;
- g) hodnotenie tvorivej činnosti vykoná pracovná skupina holistickým peer review podľa postupov a kritérií uvedených v Metodike hodnotenia tvorivých činností vydanéj agentúrou.

Zistené skutočnosti (dôkazy), ktoré sú podkladom pre závery PS – čl. 5 ods. 1, 2, 3 štandardov PS na základe vyžiadaného zoznamu projektov VŠVU zistila, že v období rokov 2016-2024 boli v odbore vedy o umení a kultúre každoročne riešené na VŠVU 1-4 domáce projekty financované predovšetkým MŠVVŠ, Fondom na podporu umenia a prostredníctvom ďalších subjektov (napr. Nadácia Tatrabanky) a 1 zahraničný projekt: World University Service Austria: Curating Archives. Critical Perspectives on Parallel Cultures Histories, 2014-2016.

Vysoká škola uviedla 25 výstupov tvorivej činnosti v oblasti vedy o umení. Predložené výstupy tvorivej činnosti sú relevantne uvedené v bibliometrických a citačných databázach, registroch evidencie publikačnej a umeleckej činnosti, predovšetkým v CREUČ.

Doložené charakteristiky predkladaných výstupov tvorivej činnosti vo formulároch VUPCH a VTČ presvedčujúcim spôsobom podľa názoru PS dokumentujú relevanciu výberu konkrétnych učiteľov, ktorí majú zodpovednosť za rozvoj a zabezpečenie kvality odboru habilitačného konania a inauguračného konania.

PS overovala pôsobenie vysokej školy v odbore HIK na vzorke výstupov tvorivej činnosti predložených v žiadosti a dospela k tomuto hodnoteniu:

Úroveň výstupu A+: 11x

Úroveň výstupu A: 13x

Úroveň výstupu A-: 1x

Celková úroveň tvorivých činností: A+ 4,44.

PS vyhodnotila úroveň 25 VŠ predložených výstupov tvorivej činnosti (VTČ) a konštatuje, že výsledná úroveň tvorivej činnosti pre odbor vedy o umení a kultúre je 4,44, čo presahuje minimálnu hodnotu pre špičkovú medzinárodnú kvalitu stanovenú Metodikou pre vyhodnocovanie štandardov SAAVŠ (4,20).

PS overovala a potvrdzuje evidenciu uvedených výstupov v bibliometrických a citačných databázach, registroch evidencie publikačnej a umeleckej činnosti, predovšetkým v CREUČ.

⁶ V prípade odboru habilitačného konania a inauguračného konania, ktorého obsahové vymedzenie súvisí s prípravou odborníkov na niektoré z regulovaných povolání s koordináciou vzdelania uvedených v prílohe č. 2 Vyhlášky MŠVVŠ SR č. 16/2016 Z. z. a vychádza z odborov priradených k regulovaným povolaniam podľa Nariadenia vlády č. 296/2010 Z. z., vysoká škola predloží 15 výstupov.

HODNOTIACA SPRÁVA PRACOVNEJ SKUPINY

Pracovná skupina potvrdzuje, že predložené výstupy tvorivej činnosti naplňajú rozmer exkluzivity a internacionalizácie. Vybrané výstupy tvorivej činnosti dosahujú výnimočných kvalít, prinajmenšom v stredoeurópskom, ale napokon aj v celoeurópskom meradle.

Vyhodnotenie úrovne plnenia čl. 5 ods. 1, 2, 3 štandardov

PS overovala pôsobenie vysokej školy v odbore HIK v zozname národných a medzinárodných vedeckých projektov uvedených v žiadosti, a potvrdzuje, že zodpovedajú štandardom v oblasti vedy o umení a kultúre.

PS vyhodnotila 25 výstupov tvorivej činnosti osôb zodpovedných za HIK a konštatuje, že predložené a posudzované VTČ dosahujú špičkovú medzinárodnú kvalitu A+: 4,44.

Záver čl. 5 ods. 1, 2, 3 štandardov

Účastník konania **spĺňa** čl. 5 ods. 1, 2, 3 štandardov pre habilitačné konanie a inauguračné konanie.

Znenie čl. 5 ods. 4 štandardov

4. *Vysoká škola preukazuje existenciu kritickej masy pre výskum a umenie a vysokú úroveň kvality tvorivých činností tým, že je oprávnená vytvárať, uskutočňovať a upravovať študijné programy tretieho stupňa aspoň v polovici študijných odborov⁷, v ktorých poskytuje vysokoškolské vzdelávanie.*

Zistené skutočnosti (dôkazy), ktoré sú podkladom pre závery PS – čl. 5 ods. 4 štandardov

Vysoká škola v žiadosti uviedla, že je oprávnená vytvárať, uskutočňovať a upravovať študijné programy tretieho stupňa v 2 študijných odboroch a že celkovo poskytuje vysokoškolské vzdelávanie v 2 študijných odboroch.

Vyhodnotenie úrovne plnenia čl. 5 ods. 4 štandardov

PS vyhodnotila zistené skutočnosti, najmä údaje v Registri študijných odborov a v rozhodnutí SAAVŠ č. 2024/11:209-OAC zo dňa 8. februára 2024 a konštatuje, že vysoká škola má oprávnenie vytvárať, uskutočňovať a upravovať študijné programy tretieho stupňa v 2 študijných odboroch z 2 študijných odborov, v ktorých poskytuje vzdelávanie, t. j. vo viac ako v polovici.

Záver čl. 5 ods. 4 štandardov

Účastník konania **spĺňa** čl. 5 ods. 4 štandardov pre habilitačné konanie a inauguračné konanie.

Záver

Účastník konania **spĺňa** čl. 5 štandardov pre habilitačné konanie a inauguračné konanie.

⁷ V zmysle § 25 ods. 1 zákona o zabezpečovaní kvality.

HODNOTIACA SPRÁVA PRACOVNEJ SKUPINY

E.5. Vyhodnotenie úrovne plnenia čl. 6 štandardov pre habilitačné konanie a inauguračné konanie

Úroveň kritérií vysokej školy na vyhodnotenie splnenia podmienok na získanie titulu docent

Znenie čl. 6 ods. 1 štandardov

1. *Vysoká škola má prijaté a verejne prístupné kritériá na vyhodnotenie splnenia podmienok na získanie vedecko-pedagogického titulu alebo umelecko-pedagogického titulu „docent“, ktoré sú v súlade so všeobecne záväznými predpismi.*

Zistené skutočnosti (dôkazy), ktoré sú podkladom pre závery PS – čl. 6 ods. 1 štandardov

VŠVU v rámci žiadosti predložila kritériá na vyhodnotenie splnenia podmienok na získanie vedecko-pedagogického titulu „docent“. Tieto kvantifikačné kritériá v odbore habilitačného a inauguračného konania vedy o umení a kultúre sú obsiahnuté v Prílohe č. 3 Vnútného predpisu č. 4/2025 Pravidlá a postupy habilitačného a inauguračného konania na VŠVU v Bratislave. Tieto kritériá boli prerokované v Umeleckej rade VŠVU dňa 27. 11. 2024, schválené Akreditačnou radou VŠVU 31. 1. 2025 a sú účinné od podpísania rektorkou VŠVU a udelenia akreditácie habilitačného konania a inauguračného konania Slovenskou akreditačnou agentúrou pre vysoké školstvo.

PS overila, že tieto kritériá sú verejne dostupné na webovom sídle vysokej školy.

Vyhodnotenie úrovne plnenia čl. 6 ods. 1 štandardov

PS vyhodnotila zistené skutočnosti a konštatuje, že vysoká škola má prijaté a verejne prístupné kritériá na vyhodnotenie splnenia podmienok na získanie vedecko-pedagogického titulu „docent“, ktoré sú v súlade so všeobecne záväznými predpismi.

Záver čl. 6 ods. 1 štandardov:

Účastník konania **spĺňa** čl. 6 ods. 1 štandardov pre habilitačné konanie a inauguračné konanie.

Znenie čl. 6 ods. 2, 3, 4 štandardov

2. *Kritériá vysokej školy na získanie titulu docent od uchádzača vyžadujú:*
 - a) *vysokoškolské vzdelanie tretieho stupňa;*
 - b) *aktuálne vedecké a pedagogické alebo umelecké a pedagogické pôsobenie v príslušnom odbore habilitačného konania a inauguračného konania na vysokej škole;*
 - c) *prax a výsledky v plnení úloh v oblasti vysokoškolského vzdelávania v rozsahu, štruktúre a kvalite zodpovedajúcej medzinárodným zvyklostiam a osobitostiam v príslušnom odbore habilitačného konania a inauguračného konania, a to najmä: vedenie prednášok z vybraných kapitol, seminárov a cvičení, hodnotenie študentov, vedenie a oponovanie záverečných prác, tvorba študijných materiálov, konzultácie pre študentov, zabezpečovanie exkurzií a odborných praxí študentov a pod.;*
 - d) *prax a výsledky v oblasti tvorivých činností, a to najmä: účasť na výskumnej, vývojovej, umeleckej alebo inej tvorivej činnosti pracoviska a zverejňovanie jej výsledkov v podobe vedeckých prác alebo umeleckých výstupov alebo umeleckých výkonov alebo iných výstupov tvorivej činnosti v počte, štruktúre, rozsahu, intenzite, miere autorského vkladu a kvalite zodpovedajúcej medzinárodným zvyklostiam a osobitostiam v príslušnom odbore habilitačného konania a inauguračného konania;*
 - e) *preukázanie, že uchádzač je uznaný za vedeckú osobnosť v odborných kruhoch alebo za umeleckú osobnosť v umeleckých kruhoch v príslušnom odbore habilitačného konania a inauguračného konania, najmä preukázanie ohlasov na publikované vedecké práce alebo umelecké výstupy alebo výkony alebo iné výstupy tvorivej činnosti v počte, štruktúre a ďalšími atribútmi zodpovedajúcimi medzinárodným*

HODNOTIACA SPRÁVA PRACOVNEJ SKUPINY

zvyklostiam a osobitostiam odboru habilitačného konania a inauguračného konania. Autocitácie sa vylučujú.

3. *Kritériá vysokej školy na získanie titulu docent obsahujú merateľné ukazovatele s určenými minimálnymi prahovými hodnotami, ktoré slúžia ako jeden z podkladov na vyhodnotenie plnenia požiadaviek kritérií podľa čl. 6 ods. 2 písm. d) a písm. e) týchto štandardov. Minimálne prahové hodnoty merateľných ukazovateľov vychádzajú z medzinárodných zvyklostí v príslušnom odbore habilitačného konania a inauguračného konania a spĺňajú aj požiadavku podľa čl. 6 ods. 5 týchto štandardov.*
4. *Kritériá vysokej školy na získanie titulu docent zaručujú:*
- a) že ich splnením uchádzač preukáže, že svojimi vedeckými prácami vytvoril v príslušnom odbore habilitačného konania a inauguračného konania ucelené vedecké dielo alebo svojimi umeleckými dielami a umeleckými výkonmi vytvoril v príslušnom odbore habilitačného konania a inauguračného konania ucelené umelecké dielo⁸,*
 - b) že uchádzač spĺňa ďalšie kvalifikačné predpoklady, ak si to vyžaduje charakter príslušného odboru habilitačného konania a inauguračného konania.*

Zistené skutočnosti (dôkazy), ktoré sú podkladom pre závery PS - čl. 6 ods. 2, 3, 4 štandardov
Od uchádzača o titul docent v odbore HIK vedy o umení a kultúre vyžaduje VŠVU splnenie nasledovných minimálnych podmienok:

- ukončené vysokoškolské vzdelanie 3. stupňa;
- kontinuálne pedagogické pôsobenie na vysokej škole vo funkcii odborného asistenta v danom alebo príbuznom odbore habilitačného konania najmenej 3 roky a minimálne 50% týždenného pracovného času (ustanoveného pracovného času);
- vedenie celkovo 8 záverečných prác študentov 1. a 2. stupňa vysokoškolského štúdia;
- v rámci publikačnej činnosti autorstvo vedeckej monografie kategórie A v rozsahu min 3AH, vysokoškolskej učebnice alebo jedných skrípt alebo iných učebných textov a pomôcok, ďalej celkovo 20 pôvodných vedeckých prác v cudzom jazyku z toho 15 domácych a 5 zahraničných. Kritériá umožňujú jednou ďalšou monografiou nahradiť 3 domáce/zahraničné vedecké práce v rozsahu 3AH;
- v projektovej a ďalšej činnosti sa vyžaduje účasť na 2 domácych vedecko-umeleckých či vedecko-výskumných projektoch, spracovanie piatich pôvodných odborných štúdií, textov, rozhovorov atď., piatich recenzií publikácií, výstav, prednesenie 6 domácych a 2 medzinárodných prednášok na vedeckých konferenciách, seminároch a pod., spracovanie 10 posudkov na záverečné práce vysokoškolského štúdia;
- celkovo 15 ohlasov, citácií a recenzií na vlastné vedecké a odborné práce, z toho 12 doma a 3 v zahraničí.

Ak je na habilitačné konanie predložená vedecká monografia, ktorá je knižným vydaním dizertačnej alebo rigoróznej práce, musí ísť o podstatne prepracované a doplnené vydanie s novým textom v rozsahu min. 3 AH (vedecká monografia). Zhoda doplneného textu s pôvodným textom dizertačnej alebo rigoróznej práce môže byť najviac 10 %. Uchádzač predkladá v zmysle vnútorného predpisu č. 4/2025 habilitačnú prácu. Jej obhajobou preukazuje odborné zvládnutie problematiky odboru, ktorá je predmetom habilitačnej práce, a v rámci odbornej rozpravy sa zaoberajú uchádzač, komisia, oponenti a ďalší účastníci obhajoby najmä umeleckým, resp. vedeckým prínosom uchádzača.

Uchádzač je posudzovaný na základe vedeckého prínosu v odbore HIK vedy o umení a kultúre, pričom je to podmienené jasne štruktúrovanými a taxatívne podmienenými výstupmi.

⁸ § 76 ods. 6 písm. b) zákona o vysokých školách.

HODNOTIACA SPRÁVA PRACOVNEJ SKUPINY

Vyhodnotenie úrovne plnenia čl. 6 ods. 2, 3, 4 štandardov

PS vyhodnotila kritériá vysokej školy v odbore HIK vedy o umení a kultúre ako súladné s požiadavkami čl. 6 ods. 2 až 4 štandardov.

Záver čl. 6 ods. 2, 3, 4 štandardov

Účastník konania **spĺňa** čl. 6 ods. 2, 3, 4 štandardov pre habilitačné konanie a inauguračné konanie.

Znenie čl. 6 ods. 5 štandardov

5. Úroveň kritérií vysokej školy na získanie titulu docent zaručuje, že od uchádzačov o titul docent sa vyžaduje minimálne taká úroveň rozsahu, intenzity, kvality a uznania ich vedeckej, umeleckej a inej tvorivej činnosti, akú vysoká škola vyžadovala od uchádzačov o titul docent v príslušnom odbore habilitačného konania a inauguračného konania v období, ktoré predchádzalo dňu nadobudnutia platnosti týchto štandardov. Ak vysoká škola doposiaľ nemala akreditáciu habilitačného konania a inauguračného konania v príslušnom odbore, potom ako etalón na splnenie tejto požiadavky použije kritériá inej vysokej školy v Slovenskej republike v príslušnom odbore habilitačného konania a inauguračného konania alebo v súvisiacom odbore habilitačného konania a inauguračného konania alebo v inom obdobnom odbore, priradenom k príslušnému študijnému odboru.

Zistené skutočnosti (dôkazy), ktoré sú podkladom pre závery PS – čl. 6 ods. 5 štandardov

Vysoká škola žiada o akreditáciu HIK v novom odbore HIK. Na základe požiadavky PS VŠVU uviedla, že ako etalóny použila kritériá VŠMU v Bratislave. VŠVU použila v odbore HIK vedy o umení a kultúre dva etalóny kritérií HIK VŠMU (dejiny a teória filmového umenia a multimédií; muzikológia). Kritéria na habilitácie docentov a vymenovanie profesorov v odbore muzikológia boli schválené Vedeckou a umeleckou radou VŠMU 13.11.2017. Tieto Kritéria nadobudli účinnosť dňom priznania práv MSVVAŠ SR. Kritéria na habilitácie docentov a vymenovanie profesorov v odbore dejiny a teória filmového umenia a multimédií boli schválené Vedeckou a umeleckou radou VŠMU 5.5.2014 a nadobudli účinnosť ten istý deň. Od uchádzača na získanie titulu docent VŠVU vo väčšom množstve prebrala prísnejšie kritériá dejín a teórie filmového umenia okrem nasledovných požiadaviek: postavenie koncepcie a zavedenia predmetu, vypracovanie metodiky, obsahu a učebného plánu; jeden teoretický alebo kritický text, iná publikačná činnosť, esej, rozhovor a pod. Posledné chýbajúce kritérium na VŠVU sú dve vyžiadané zahraničné prednášky, to je však na VŠMU len odporúčané kritérium. Na rozdiel od týchto kritérií VŠVU však vyžaduje aktívnu účasť na 6 domácich a 2 zahraničných prednáškach na konferenciách, seminároch a kolokviách v danom odbore oproti 4 domácim a 1 zahraničnej, ktoré vyžaduje VŠMU v odbore HIK dejiny a teória filmového umenia.

V porovnaní s kritériami v odbore muzikológia VŠVU vyžaduje od uchádzača na získanie titulu docent navyše 10 posudkov na magisterské, bakalárske a doktorandské dizertačné práce, a tiež aj účasť na 2 domácich vedecko-výskumných projektoch. VŠVU vyžaduje 15 citácií vedecko-výskumných prác v porovnaní s 20 požadovanými na VŠMU v odbore HIK muzikológia.

Vyhodnotenie úrovne plnenia čl. 6 ods. 5 štandardov

PS porovnala kritériá vysokej školy žiadateľa a kritériá VŠMU v Bratislave ako etalónu a konštatuje vo vzťahu ku kvalite a kvantite požadovaných výkonov porovnateľnosť kritérií.

HODNOTIACA SPRÁVA PRACOVNEJ SKUPINY

Mierne odlišnosti vyplývajú na základe návštevy PS na mieste posudzovania z odlišnosti vysokej školy a jej zamerania, ktoré v prípade VŠVU je v odbore vedy o umení a kultúre bezprostredne prepojené s ateliérmi, ktoré sú tradične spojené s odborom umenie.

Záver čl. 6 ods. 5 štandardov

Účastník konania **spĺňa** čl. 6 ods. 5 štandardov pre habilitačné konanie a inauguračné konanie.

Záver

Účastník konania **spĺňa** čl. 6 štandardov pre habilitačné konanie a inauguračné konanie.

E.6. Vyhodnotenie úrovne plnenia čl. 7 štandardov pre habilitačné konanie a inauguračné konanie

Úroveň kritérií vysokej školy na vyhodnotenie splnenia podmienok na získanie titulu profesor

Znenie čl. 7 ods. 1 štandardov

1. Kritériá vysokej školy na získanie titulu profesor od uchádzača vyžadujú predchádzajúce získanie vedecko-pedagogického titulu alebo umelecko-pedagogického titulu „docent“.

Zistené skutočnosti (dôkazy), ktoré sú podkladom pre závery PS – čl. 7 ods. 1 štandardov

VŠVU v rámci žiadosti predložila kritériá na vyhodnotenie splnenia podmienok na získanie vedecko-pedagogického titulu „profesor“. Tieto kvantifikačné kritériá v odbore habilitačného a inauguračného konania vedy o umení a kultúre sú obsiahnuté v Prílohe č. 3 Vnútorného predpisu č. 4/2025 Pravidlá a postupy habilitačného a inauguračného konania na VŠVU v Bratislave. Tieto kritériá boli prerokované v Umeleckej rade VŠVU dňa 27. 11. 2024, schválené Akreditačnou radou VŠVU 31. 1. 2025 a sú účinné od podpísania rektorkou VŠVU a udelenia akreditácie habilitačného konania a inauguračného konania Slovenskou akreditačnou agentúrou pre vysoké školstvo.

Tieto kritériá od uchádzača vyžadujú predchádzajúce získanie titulu „docent“.

Vyhodnotenie úrovne plnenia čl. 7 ods. 1 štandardov

PS vyhodnotila zistené skutočnosti a konštatuje, že kritériá vysokej školy na získanie titulu profesor vyžadujú od uchádzača získanie vedecko-pedagogického titulu „docent“.

Záver čl. 7 ods. 1 štandardov

Účastník konania **spĺňa** čl. 7 ods. 1 štandardov pre habilitačné konanie a inauguračné konanie.

Znenie čl. 7 ods. 2, 3, 4, 5 štandardov

2. Kritériá vysokej školy na získanie titulu profesor od uchádzača vyžadujú aktuálne vedecké a pedagogické alebo umelecké a pedagogické pôsobenie v príslušnom odbore habilitačného konania a inauguračného konania na vysokej škole.

3. Kritériá vysokej školy na získanie titulu profesor od uchádzača vyžadujú:

a) prax a výsledky v plnení úloh v oblasti vysokoškolského vzdelávania v rozsahu, intenzite, štruktúre a kvalite zodpovedajúcej medzinárodným zvyklostiam a osobitostiam v príslušnom odbore habilitačného konania

HODNOTIACA SPRÁVA PRACOVNEJ SKUPINY

a inauguračného konania, a to najmä: vedenie prednášok, cvičení a seminárov, hodnotenie študentov vrátane skúšania na štátnych skúškach, vedenie a oponovanie záverečných prác, tvorba študijných materiálov;

b) prax a výsledky v oblasti tvorivých činností, a to najmä: vedenie výskumných alebo umeleckých tímov, organizovanie vedeckých alebo umeleckých podujatí, uskutočňovanie výskumnej, vývojovej, umeleckej alebo inej tvorivej činnosti pracoviska a zverejňovanie jej výsledkov v podobe vedeckých prác alebo umeleckých výstupov alebo umeleckých výkonov alebo iných výstupov tvorivej činnosti v počte, štruktúre, rozsahu, intenzite, miere autorského vkladu a kvalite zodpovedajúcej medzinárodným zvyklostiam a osobitostiam v príslušnom odbore habilitačného konania a inauguračného konania.

4. Kritériá vysokej školy na získanie titulu profesor zaručujú:

a) že sa ich splnením preukáže, že uchádzač ovplyvnil vývin príslušného odboru habilitačného konania a inauguračného konania vytvorením vedeckej školy alebo umeleckej školy alebo originálnej, všeobecne uznávanej skupiny, ktorá nadväzuje na výstupy jeho tvorivej činnosti, najmä tým, že vyškolil aspoň jedného úspešne ukončeného doktoranda a vedie aspoň ďalšieho doktoranda po dizertačnej skúške v študijnom odbore, ku ktorému je odbor habilitačného konania a inauguračného konania priradený;

b) že ich splnením uchádzač preukáže, že v príslušnom odbore habilitačného konania a inauguračného konania je uznávanou vedeckou alebo umeleckou osobnosťou, jeho vedecké práce alebo umelecké diela alebo umelecké výkony dosiahli aj medzinárodné uznanie, pričom najmä preukáže ohlasy na publikované vedecké práce alebo umelecké výstupy alebo výkony alebo iné výstupy tvorivej činnosti v počte, štruktúre a ďalšími atribútmi zodpovedajúcimi medzinárodným zvyklostiam a osobitostiam odboru habilitačného konania a inauguračného konania, pričom sa štandardne vyžadujú aj ohlasy zo zahraničia. Autocitácie sa vylučujú. Okrem toho na preukázanie medzinárodného uznania kritériá vyžadujú písomné referencie od popredných zahraničných odborníkov z aspoň troch rozličných štátov mimo Slovenskej republiky, pričom v referenciách bude potvrdené, že uchádzač spĺňa požiadavky na pôsobenie vo funkcii profesora v medzinárodnom kontexte;

c) že uchádzač spĺňa ďalšie kvalifikačné predpoklady, ak si to vyžaduje charakter príslušného odboru habilitačného konania a inauguračného konania.

5. Kritériá vysokej školy na získanie titulu profesor obsahujú merateľné ukazovatele s určenými minimálnymi prahovými hodnotami, ktoré slúžia ako jeden z podkladov na vyhodnotenie plnenia požiadaviek kritérií podľa čl. 7 ods. 3, písm. b) a čl. 7 ods. 4 písm. b) týchto štandardov. Minimálne prahové hodnoty merateľných ukazovateľov vychádzajú z medzinárodných zvyklostí v príslušnom odbore habilitačného konania a inauguračného konania a spĺňajú aj požiadavku podľa čl. 7 ods. 6 týchto štandardov.

Zistené skutočnosti (dôkazy), ktoré sú podkladom pre závery PS – čl. 7 ods. 2, 3, 4, 5 štandardov

Od uchádzača o titul profesor v odbore HIK vedy o umení a kultúre VŠVU vyžaduje splnenie nasledovných minimálnych podmienok:

- získanie vedecko-pedagogickej kvalifikácie docent alebo rozhodnutie o uznaní odbornej kvalifikácie na výkon funkcie docenta podľa osobitného predpisu (Zákon č. 293/2007 Z.z. o uznávaní odborných kvalifikácií v znení neskorších predpisov) – pozri Vnútny predpis č. 4/2025, časť C, čl. 1, ods. 2 písm. c);
- kontinuálne pedagogické pôsobenie na vysokej škole vo funkcii docenta v danom alebo príbuznom odbore HIK najmenej 3 roky po habilitácii a na minimálne 50% týždenného pracovného času (ustanoveného pracovného času);
- vedenie celkovo 16 záverečných prác študentov, z toho ôsmich prác 1. a ôsmich prác 2. stupňa vysokoškolského štúdia a minimálne 3 resp. 5 prác po habilitácii;
- vedenie doktorandských dizertačných prác, z toho aspoň 1 ukončený doktorand a 1 po dizertačnej skúške v danom alebo príbuznom odbore (vlastná vedecká škola);
- vypracovanie koncepcie a zavedenie nového predmetu, vzdelávacej metodiky;
- v rámci publikačnej činnosti autorstvo 2 vedeckých monografií kategórie A v rozsahu každá min 3AH, 2 vysokoškolských učebníc, skript alebo iných učebných textov a pomôcok, ďalej celkovo 40 pôvodných vedeckých prác v cudzom jazyku z toho 30 domácich a 10 zahraničných, z nich 15 domácich a 5 zahraničných vedeckých prác

HODNOTIACA SPRÁVA PRACOVNEJ SKUPINY

po habilitácii. Kritériá umožňujú jednou ďalšou monografiou nahradiť 3 domáce/zahraničné vedecké práce v rozsahu 3AH;

- v projektovej a ďalšej činnosti sa vyžaduje účasť na 1 zahraničnom a 5 domácich vedecko-umeleckých či vedecko-výskumných projektoch, z toho 1 medzinárodný a 3 domáce projekty po habilitácii;
- spracovanie 10 pôvodných odborných štúdií, textov, rozhovorov atď., 10 recenzií publikácií, výstav, z nich 5 po habilitácii; prednesenie 12 domácich a 4 medzinárodných prednášok na vedeckých konferenciách, seminároch a pod., spracovanie 20 posudkov na záverečné práce vysokoškolského štúdia a iné odborné práce,
- celkovo 25 ohlasov, citácií a recenzií na vedecké a odborné práce, z toho 20 doma a 5 v zahraničí.

Na preukázanie medzinárodného uznania sa vyžadujú písomné referencie od popredných zahraničných odborníkov v danom odbore HIK z troch rozličných štátov mimo Slovenskej republiky.

Žiadosť o vymenovanie za profesora je posudzovaná na základe vedeckého prínosu uchádzača v odbore vedy o umení a kultúre, pričom je podmienená jasne štruktúrovanými a taxatívne podmienenými výstupmi.

Vyhodnotenie úrovne plnenia čl. 7 ods. 2, 3, 4, 5 štandardov

PS vyhodnotila kritériá vysokej školy v odbore HIK vedy o umení a kultúre na získanie titulu profesor ako súladné s požiadavkami čl. 7 ods. 2 až 5 štandardov.

Záver čl. 7 ods. 2, 3, 4, 5 štandardov

Účastník konania **splňa** čl. 7 ods. 2, 3, 4, 5 štandardov pre habilitačné konanie a inauguračné konanie.

Znenie čl. 7 ods. 6 štandardov

6. Úroveň kritérií vysokej školy na získanie titulu profesor zaručuje, že od uchádzačov o titul profesor sa vyžaduje minimálne taká úroveň rozsahu, intenzity, kvality a uznania ich vedeckej, umeleckej a inej tvorivej činnosti, akú vysoká škola vyžadovala od uchádzačov o titul profesor v príslušnom odbore habilitačného konania a inauguračného konania v období, ktoré predchádzalo dňu nadobudnutia platnosti týchto štandardov. Ak vysoká škola doposiaľ nemala akreditáciu habilitačného konania a inauguračného konania v príslušnom odbore, potom ako etalón na splnenie tejto požiadavky použije kritériá inej vysokej školy v Slovenskej republike v príslušnom alebo v súvisiacom odbore habilitačného konania a inauguračného konania alebo v inom obdobnom odbore, priradenom k príslušnému študijnému odboru⁹.

Zistené skutočnosti (dôkazy), ktoré sú podkladom pre závery PS – čl. 7 ods. 6 štandardov

Vysoká škola žiada o akreditáciu HIK v novom odbore HIK vedy o umení a kultúre. Na základe požiadavky PS VŠVU uviedla, že ako etalóny použila kritériá VŠMU v Bratislave. VŠVU použila v odbore HIK vedy o umení a kultúre dva etalóny HIK kritérií VŠMU (dejiny a teória filmového umenia a multimédií; muzikológia). Kritériá na habilitácie docentov a vymenovanie

⁹ V prípade odboru habilitačného konania a inauguračného konania, ktorého obsahové vymedzenie súvisí s prípravou odborníkov na niektoré z regulovaných povolání s koordináciou vzdelania uvedených v prílohe č. 2 vyhlášky MŠVVŠ SR č. 16/2016 Z. z. a vychádza z odborov k regulovaným povolaniám podľa Nariadenia vlády č. 296/2010 Z. z., sa plnenie požiadaviek uvedených v tomto odseku posudzuje primerane, pričom sa zohľadňuje verejný záujem.

HODNOTIACA SPRÁVA PRACOVNEJ SKUPINY

profesorov v odbore muzikológia boli schválené Vedeckou a umeleckou radou VŠMU 13.11.2017. Tieto Kritéria nadobudli účinnosť dňom priznania práv MSVVaŠ SR. Kritéria na habilitácie docentov a vymenovanie profesorov v odbore dejiny a teória filmového umenia a multimédií boli schválené Vedeckou a umeleckou radou VŠMU 5.5.2014 a nadobudli účinnosť ten istý deň.

Od uchádzača na získanie titulu profesor VŠVU opäť prebrala prísnejšie kritéria dejín a teórie filmového umenia okrem týchto požiadaviek: teoretické alebo kritické texty, iná publikačná činnosť, esej, rozhovor a pod., 4 vyžiadané zahraničné prednášky a vedecké garantovanie medzinárodnej konferencie. Na rozdiel od týchto kritérií VŠVU však vyžaduje aktívnu účasť na 12 domácich a 4 zahraničných prednáškach na konferenciách, seminároch a kolokviách v danom odbore oproti 5 domácim a 3 zahraničným, ktoré vyžaduje VŠMU v odbore HIK dejiny a teória filmového umenia.

V porovnaní s kritériami v odbore HIK muzikológia, VŠVU nevyžaduje od uchádzača na získanie titulu profesor žiadne pozvané prednášky, VŠMU ich v tomto odbore HIK vyžaduje 3. VŠVU vyžaduje 25 citácií vedecko-výskumných prác na rozdiel od 40 požadovaných na VŠMU v odbore HIK muzikológia. VŠVU vyžaduje viac aktívnej účasti na konferenciách (12), VŠMU 10. VŠVU vyžaduje nad rámec kritérií VŠMU 20 posudkov na magisterské, bakalárske a doktorandské dizertačné práce, a tiež aj účasť na 3 domácich vedecko-výskumných projektoch a jednom zahraničnom.

Vyhodnotenie úrovne plnenia čl. 7 ods. 6 štandardov

PS porovnala kritériá VŠVU a kritériá VŠMU v Bratislave ako etalónu a konštatuje vo vzťahu ku kvalite a kvantite požadovaných výkonov porovnateľnosť kritérií. Mierne odlišnosti vyplývajú na základe návštevy PS na mieste posudzovania z odlišnosti vysokej školy a jej zamerania, ktoré v prípade VŠVU je v odbore vedy o umení a kultúre bezprostredne prepojené s ateliérmi, ktoré sú tradične spojené s odborom umenie.

Záver čl. 7 ods. 6 štandardov

Účastník konania **spĺňa** čl. 7 ods. 6 štandardov pre habilitačné konanie a inauguračné konanie.

Záver

Účastník konania **spĺňa** čl. 7 štandardov pre habilitačné konanie a inauguračné konanie.

E.7. Vyhodnotenie úrovne plnenia čl. 8 štandardov pre habilitačné konanie a inauguračné konanie

Pravidlá a postupy habilitačného konania a inauguračného konania

Znenie čl. 8 ods. 1, 2 štandardov

1. Vysoká škola má zavedené a verejne prístupné pravidlá a postupy habilitačného konania a inauguračného konania, ktoré sú v súlade so všeobecne záväznými predpismi.

2. Pravidlá a postupy habilitačného konania a inauguračného konania zaručujú:

a) transparentnosť a otvorenosť konaní za rovnakých podmienok pre všetkých uchádzačov, ktoré sú im vopred známe;

HODNOTIACA SPRÁVA PRACOVNEJ SKUPINY

b) že uchádzač spĺňa etické zásady tvorivej činnosti a zverejňovania jej výsledkov a že preukázané plagiátorstvo alebo iný akademický podvod uchádzača je dôvodom na neudelenie titulu docent alebo titulu profesor;

c) nestranné, objektívne, odborne fundované, konzistentné a jednoznačné overenie plnenia stanovených požiadaviek a kritérií uchádzačom;

d) že výber a zloženie oponentov habilitačného konania a inauguračného konania, členov habilitačnej komisie a členov inauguračnej komisie je v súlade so všeobecne záväznými predpismi¹⁰. Kritériá výberu týchto osôb zaručujú, že tieto osoby vedecky alebo umelecky pôsobia v príslušnom odbore habilitačného konania a inauguračného konania alebo v odôvodnených prípadoch v oblasti vedy, techniky a umenia podľa zamerania tvorivej činnosti uchádzača.

Zistené skutočnosti (dôkazy), ktoré sú podkladom pre závery PS – čl. 8 ods. 1, 2 štandardov

VŠVU v rámci žiadosti predložila Vnútny predpis č. 4/2025 Pravidlá a postupy habilitačného a inauguračného konania na VŠVU v Bratislave, v rámci ktorého sú uvedené pravidlá a postupy habilitačného konania a inauguračného konania. Tento dokument bol schválený v Umeleckej rade VŠVU dňa 27.11.2024 a dňa 31.1.2025 v Akreditačnej rade VŠVU a je platný od podpísania rektorkou VŠVU s účinnosťou od udelenia akreditácie habilitačného a inauguračného konania Slovenskou akreditačnou agentúrou pre vysoké školstvo.

Tieto pravidlá zverejňuje VŠVU na webovom sídle v časti Kancelária pre kvalitu, Dôležité dokumenty, Aktuálne vnútorné predpisy.

PS zistila, že pravidlá priamo neuvádzajú postupy overovania plagiátorstva alebo iných akademických podvodov. VŠVU má prijatý Etický kódex a Rokovací poriadok Etickej komisie VŠVU. V odbore Vied o umení a kultúre s overovaním plagiátorstva VŠVU zatiaľ nemá skúsenosť, nakoľko ide o nový HIK. PS počas posudzovania na mieste zistila, že VŠVU plánuje aktívne používať Centrálny register záverečných prác v kombinácii s peer review hodnotením.

Vo vnútornom predpise č. 4/2025, časti B habilitačné konanie, čl. 3 ods. 2 a časti C vymenúvacie konanie, čl. 3 ods. 2 sú uvedené požiadavky, ktoré musia spĺňať oponenti a členovia habilitačnej komisie a inauguračnej komisie, pri ktorých vysoká škola postupovala v súlade s vyhláškou 246/2019 Z.z. o postupe získavania umelecko-pedagogických a vedecko-pedagogických titulov docent a profesor.

Pri rokovaní Umeleckej rady VŠVU sa predkladá návrh na zloženie habilitačnej resp. vymenúvacej komisie a oponentov aj s náhradníkmi. Konzultácie nad zložením komisie a oponentov vedie predseda Umeleckej rady VŠVU a prorektor pre výskum s päťcou zabezpečujúcich osôb. Nepísaným pravidlom je voľba členov a oponentov z medzinárodného prostredia tak, aby sa posilňovala medzinárodná prestíž školy.

PS overila, že pri kritériách výberu členov komisií sa VŠ uisťuje, že tieto osoby pôsobia v príslušnom odbore HIK.

PS overila, že tieto pravidlá a postupy sú verejne dostupné na webovom sídle školy.

¹⁰ § 1 ods. 8 a 9 a § 5 ods. 6 a 7 vyhlášky o habilitáciách a inauguráciách.

HODNOTIACA SPRÁVA PRACOVNEJ SKUPINY

Vyhodnotenie úrovne plnenia čl. 8 ods. 1, 2 štandardov

Pracovná skupina vyhodnotila, že pravidlá a postupy habilitačného konania a inauguračného konania uvedené vysokou školou zaručujú rovnaké podmienky pre všetkých uchádzačov.

Pracovná skupina konštatuje, že pravidlá a postupy habilitačného konania a inauguračného konania uvedené v dokumente sú súladné s požiadavkami čl. 8 ods. 1 až 2 štandardov.

Záver čl. 8 ods. 1, 2 štandardov

Účastník konania **spĺňa** čl. 8 ods. 1, 2 štandardov pre habilitačné konanie a inauguračné konanie.

Znenie čl. 8 ods. 3 štandardov

3. Vysoká škola v rámci svojich postupov dôsledne a bez výnimky dodržiava všeobecne záväzné predpisy, platné a účinné pravidlá a postupy habilitačného konania a inauguračného konania a kritériá vysokej školy na vyhodnotenie splnenia podmienok na získanie vedecko-pedagogického titulu alebo umelecko-pedagogického titulu „docent“ a vedecko-pedagogického titulu alebo umelecko-pedagogického titulu „profesor“, ktoré boli podkladom na rozhodovanie v rámci predchádzajúceho konania o udelení akreditácie príslušného habilitačného konania a inauguračného konania¹¹.

Zistené skutočnosti (dôkazy), ktoré sú podkladom pre závery PS - čl. 8 ods. 3 štandardov

PS konštatuje, že ide o prvú akreditáciu príslušného habilitačného konania a inauguračného konania, preto sa tento odsek na daný prípad nevzťahuje.

Vyhodnotenie úrovne plnenia čl. 8 ods. 3 štandardov

PS konštatuje, že ide o prvú akreditáciu príslušného habilitačného konania a inauguračného konania, preto sa tento odsek na daný prípad nevzťahuje.

Záver čl. 8 ods. 3 štandardov

Nevzťahuje sa na nový odbor HIK.

Záver

Účastník konania **spĺňa** čl. 8 štandardov pre habilitačné konanie a inauguračné konanie.

¹¹ Vráťane konaní o udelení práva konať habilitačné konanie a vymenúvacie konanie za profesora v zmysle § 35 ods. 4 zákona o zabezpečovaní kvality.

HODNOTIACA SPRÁVA PRACOVNEJ SKUPINY

F. Závery pracovnej skupiny a návrh rozhodnutia výkonnej rady agentúry

Zistené nedostatky (sumár):

Nedostatky neboli zistené.

Pracovná skupina pri posudzovaní žiadosti zistila, že účastník konania **spĺňa štandardy** pre habilitačné konanie a inauguračné konanie a **navrhuje agentúre rozhodnúť o udelení akreditácie** habilitačného konania podľa § 31 ods. 6 zákona č. 269/2018 Z. z.

Pracovná skupina pri posudzovaní žiadosti zistila, že účastník konania **spĺňa štandardy** pre habilitačné a inauguračné konanie a **navrhuje agentúre rozhodnúť o udelení akreditácie** inauguračného konania podľa § 31 ods. 6 zákona č. 269/2018 Z. z.

G. Zoznam použitých skratiek

AICA	International Association of Art Critics – Medzinárodná asociácia umeleckých kritikov
AVU	Akademie výtvarných umění
CREPČ	centrálny register publikačnej činnosti
CREUČ	centrálny register umeleckej činnosti
CRZ	centrálny register zamestnancov VŠ
FA ČVUT	Fakulty architektury Českého vysokého učení technického
HIK	habilitačné a inauguračné konania
MŠVVŠ	ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu
PS	pracovná skupina
SAAVŠ	Slovenská akreditačná agentúra pre vysoké školstvo
SAV	Slovenská akadémia vied
ŠO	študijný odbor
VSZK	vnútorný systém zabezpečovania kvality
VŠVU	Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave
VTČ	výstup tvorivej činnosti
VUPCH	vedecko/umelecko-pedagogická charakteristika
VUT	Vysoké učení technické v Brně