

I. Identifikačné údaje žiadateľa	
I.1. Názov vysokej školy	Univerzita Komenského v Bratislave
I.2. Sídlo vysokej školy	Šafárikovo námestie 6, 814 99 Bratislava
I.3. IČO vysokej školy	00397865
I.4. Názov fakulty	UK: Filozofická fakulta
I.5. Sídlo fakulty	Gondova 2, P. O. Box 32, 814 99 Bratislava
II. Identifikácia predmetu žiadosti	
II.1. Názov študijného programu	Umenovedné štúdiá
II.2. Miesto uskutočňovania študijného programu (adresa)	Filozofická fakulta Univerzity Komenského v Bratislave, Gondova 2, 811 02 Bratislava
II.3. Ďalšie miesta uskutočňovania študijného programu (adresa)	
II.4. Stupeň vysokoškolského štúdia	3.
II.4. ISCED-F kód stupňa vzdelávania	864
II.5. Udeľovaný akademický titul	PhD.
II.6. Jazyk alebo jazyky uskutočňovania študijného programu	anglický jazyk, slovenský jazyk
II.7. Úroveň národného kvalifikačného rámca	SKKR 8
II.8. Forma štúdia	denná
II.9. Štandardná dĺžka štúdia (v rokoch)	4.00
II.10. Počet kreditov potrebných na riadne skončenie štúdia	240
II.11. Názov študijného odboru	vedy o umení a kultúre
II.11. ISCED-F kód odboru vzdelávania	0220 Humanitné vedy (okrem jazykov) ďalej nedefinované
II.12. Profesionálne orientovaný študijný program	Nie
II.13. Príprava na výkon regulovaného povolania	Nie
II.14. Ďalšie študijné programy v rovnakej oblasti posudzovania tvorivých činností	Názov: Umenovedné štúdiá (3. stupeň, externá forma)
II.15. Študijné programy, ktoré študijný program nahrádza	Názov: Muzikológia (3. stupeň, denná forma) Číslo: 105748 Odkaz na register študijných programov: https://www.portalvs.sk/sk/morho/zobrazit/105748 Názov: Kulturologia (3. stupeň, denná forma) Číslo: 24759 Odkaz na register študijných programov: https://www.portalvs.sk/sk/morho/zobrazit/24759 Názov: Estetika (3. stupeň, denná forma) Číslo: 9909 Odkaz na register študijných programov: https://www.portalvs.sk/sk/morho/zobrazit/9909
III.1. Osoba zodpovedná za študijný program (OZŠP)	
III.1. Meno	Iveta (Yveta) Kajanová, Prof., Mgr., PhD.
III.1. Odkaz na záznam osoby v registri zamestnancov vysokých škôl	https://www.portalvs.sk/regzam/detail...
III.1. Názov výstupu tvorivých činností 1	On the history of rock music
III.1. Názov výstupu tvorivých činností 2	The rock, pop and jazz in contemporary musicological studies
III.1. Názov výstupu tvorivých činností 3	Jazz artists in the former Czechoslovak Socialist Republic and their conflicts with the socialist ideology; The changing face of Slovak jazz
III.1. Názov výstupu tvorivých činností 4	The Czech Republic
III.1. Názov výstupu tvorivých činností 5	Slovenský jazz, kontexty a súvislosti
III.2.1. Učiteľ zabezpečujúci profilový predmet programu (UZPP) 1	
III.2.1. Meno	Peter Michalovič, Prof., PhD., PhD.
III.2.1. Odkaz na záznam osoby v registri zamestnancov vysokých škôl	https://www.portalvs.sk/regzam/detail...
III.2.1. Názov výstupu tvorivých činností 1	Úvod do štrukturalizmu a postštrukturalizmu
III.2.1. Názov výstupu tvorivých činností 2	Znaky, obrazy a stíny : úvod do (jednej) filozofie a sémiologie obrazů
III.2.1. Názov výstupu tvorivých činností 3	Vita circulus est (Ivan Csudai – práce na papieri)

III.2.1. Učiteľ zabezpečujúci profilový predmet programu (UZPP) 1	
III.2.1. Názov výstupu tvorivých činností 4	Granica : pogledi, narativi
III.2.1. Názov výstupu tvorivých činností 5	Az idióma keresése
III.2.2. Učiteľ zabezpečujúci profilový predmet programu (UZPP) 2	
III.2.2. Meno	Katarína Kolbiar Chmelinová, Doc., Mgr., PhD.
III.2.2. Odkaz na záznam osoby v registri zamestnancov vysokých škôl	https://www.portalvs.sk/regzam/detail...
III.2.2. Názov výstupu tvorivých činností 1	Skarby baroku. Między Bratysławą a Krakowem
III.2.2. Názov výstupu tvorivých činností 2	Niekoľko poznámok k barokovému umeniu Spiša v 17. a 18. storočí
III.2.2. Názov výstupu tvorivých činností 3	Industriálna krajina? Stredoslovenské banské mestá v 16 .- 18. storočí
III.2.2. Názov výstupu tvorivých činností 4	Ars inter arma
III.2.2. Názov výstupu tvorivých činností 5	Miesto zázrakov - premeny barokového oltára
III.2.3. Učiteľ zabezpečujúci profilový predmet programu (UZPP) 3	
III.2.3. Meno	Juraj Hamar, Doc., Mgr., PhD.
III.2.3. Odkaz na záznam osoby v registri zamestnancov vysokých škôl	https://www.portalvs.sk/regzam/detail...
III.2.3. Názov výstupu tvorivých činností 1	Slovenský loutkář 1928
III.2.3. Názov výstupu tvorivých činností 2	Ľudové bábkové divadlo a bábkár Anton Anderle
III.2.3. Názov výstupu tvorivých činností 3	The dramatic piece reader for the blind and visually impaired
III.2.3. Názov výstupu tvorivých činností 4	Character identity expression in vocal performance of traditional puppeteers
III.2.3. Názov výstupu tvorivých činností 5	Between politics, science and bearers implementation of the UNESCO-convention for the safeguarding of the intangible cultural heritage
III.2.4. Učiteľ zabezpečujúci profilový predmet programu (UZPP) 4	
III.2.4. Meno	Vladimír Zvara, Doc., Mgr., PhD.
III.2.4. Odkaz na záznam osoby v registri zamestnancov vysokých škôl	https://www.portalvs.sk/regzam/detail...
III.2.4. Názov výstupu tvorivých činností 1	Ján Cikker: Vzkriesenie genéza, osudy a interpretácia operného diela
III.2.4. Názov výstupu tvorivých činností 2	Hudba a hudobné divadlo v Bratislave pred prvou svetovou vojnou a po nej
III.2.4. Názov výstupu tvorivých činností 3	Leoš Janáček and the "Slavic catharsis"
III.2.4. Názov výstupu tvorivých činností 4	Auf der Suche nach dem Sinn der Oper
III.2.4. Názov výstupu tvorivých činností 5	"He has lifted the Iron Curtain" : reflections on Ján Cikker's literaturopern and their reception
IX. Prílohy	
IX.7. Ďalšie doplňujúce informácie	Nakoľko v časti II.11. ISCED-F kód odboru vzdelávania nie je možné uviesť všetky kódy súvisiacich odborov vzdelávania, uvádzame ich na tomto mieste: 0213 Výtvarné umenia, 0220 Humanitné vedy (okrem jazykov) ďalej nedefinované

Vysoká škola vyhlasuje, že v žiadosti a jej prílohách uviedla pravdivé informácie na posúdenie žiadosti.

Žiadosť podpisuje štatutárny orgán vysokej školy a podáva sa elektronicky.

K žiadosti vysoká škola priložuje:

1. Vnútrošnú hodnotiacu správu študijného programu.
2. Opis študijného programu
3. Vedecko/umelecko-pedagogické charakteristiky učiteľov zabezpečujúcich profilové predmety študijného programu
4. Charakteristiky predkladaných výstupov tvorivej činnosti tvorivých činností
5. Súhlasné stanovisko právnickej osoby uvedenej v opise študijného odboru, ak sa podľa opisu študijného odboru vyžaduje
6. Súhlasné stanovisko príslušného ministerstva na uskutočňovanie navrhovaného študijného programu, ak ide o štátnu vysokú školu.

Vysoká škola k žiadosti priložuje alebo poskytuje agentúre prístup k ďalším dôkazom súladu navrhovaného študijného programu so štandardami pre študijný program uvedeným vo Opise študijného programu, Vnútornej hodnotiacej správe študijného programu a podkladoch pre hodnotenie tvorivých činností.

Zoznam príloh:

1. **VUPCH_Kajanova_Iveta.xlsx**
[fa093afc63e43e99d1e0156dec03169f83aef4ce82c6a756e5215d84d90445bd]
2. **VTC_Kajanova_Iveta_1.xlsx**
[c31f4d380a06b2be8357cb49e98f0244b90433911ce2d18075bdc2ade27341c]
3. **VTC_Kajanova_Iveta_2.xlsx**
[1e4075f5b4466873484908e5860221096a3bf4ec9e60c019ec4f2610a7c64849]
4. **VTC_Kajanova_Iveta_3.xlsx**
[1338dab7ef5a0856790b3bde2a47fb2c8f50db05e1ba76d01243344d538292d2]
5. **VTC_Kajanova_Iveta_4.xlsx**
[23454a6f58709612be686d0c908f4610a22c4a42bf8b09d48ef69ea52aba723a]
6. **VTC_Kajanova_Iveta_5.xlsx**
[29a4cc863512cbc370a58b103b985bd47a2c00ad2766a445b95d387b09344cdb]
7. **VUPCH_Michalovic_Peter.xlsx**
[93267be4bf8a440c54f2c133ba8015fb9157ced6f6634cf47bea9330c3435bea]
8. **VTC_Michalovic_Peter_1.xlsx**
[1b2f5fcef71df7ab8c6b44fe5b472af90d8adf07e0bdc1205ced0a634522bc98]
9. **VTC_Michalovic_Peter_2.xlsx**
[e138362961210ca7b5cc749f09b0293419e5e961ed4cf209f495d61cb7a8d836]
10. **VTC_Michalovic_Peter_3.xlsx**
[e1457ce8d4ddba4bd4996afa0778f8fe072fe0e5a00e91e19fbae26547abeea2]
11. **VTC_Michalovic_Peter_4.xlsx**
[544ee47cd3a32fcc1581e8bfa167bf5c461c8e1e0677f2e5e3f6e853105bca18]
12. **VTC_Michalovic_Peter_5.xlsx**
[3c68a7b788da7f85866b1e9143bd5e56fa71863d0a5b53dc863a601b029a9488]
13. **VUPCH_Chmelinova_Katarina.xlsx**
[c30fb71ba32cf0a4a227b2a77ff54b8472e21a7ccc4da88ae9d25909dceda036]
14. **VTC_Chmelinova_Katarina_1.xlsx**
[a510572141f9c8dbb28c8ede2462eb3304ea7d5052807862c62afb96249e6fd2]
15. **VTC_Chmelinova_Katarina_2.xlsx**
[0acad8010a8032f2d1a407bb8a9c4fea10e48195d306e90414d7be7a93765a9a]
16. **VTC_Chmelinova_Katarina_3.xlsx**
[94656b78d34647d80aa77ae92f4be3d3aee8cb731d728e7049a89e8aeb017370]
17. **VTC_Chmelinova_Katarina_4.xlsx**
[24cba192b7a734d3c2e4ba35481f1118c2189dca7ed1bec725b2d6c8005400a6]
18. **VTC_Chmelinova_Katarina_5.xlsx**
[3624ccbb6eda7069974d0e08d9c2f123b9f753d001d5a0b430c745bc9d9dcdab]
19. **VUPCH_Hamar_Juraj.xlsx**
[25e2b1b477fa02a7b375f91e1f0a2a33e391156acc8545cfe89df03b2b669b69]
20. **VTC_Hamar_Juraj_1.xlsx**
[36f456178cefc4678cc049d8d0da5b03c9362027f979c222b7a853788f70f311]
21. **VTC_Hamar_Juraj_2.xlsx** [f6bf0e591290b08aba4ffd410f1c42b8d4cbb15ab909cb0d198713fad29ee4d3]
22. **VTC_Hamar_Juraj_3.xlsx**
[fd11b7ef514efe79ba4eb5231f131a263e93177f8b34170a61955de602ed6d20]
23. **VTC_Hamar_Juraj_4.xlsx** [755df927c19a7b0dc8404ff50f0ce7da8235fd5ddfcbe4833850387732775906]
24. **VTC_Hamar_Juraj_5.xlsx**
[726209df588d047456ec4ce92c4c54e3334092255eb56ff0e2fb0c3c333d8be2]
25. **VUPCH_Zvara_Vladimir.xlsx**
[bf37087bae79c080be16b91b7aad780ae525dbbd643fe147f7a2d4f11b09b87a]
26. **VTC_Zvara_Vladimir_1.xlsx**
[ef30451faceeb027d0ed4a07d808c2e019bb0bf0d75b2f7204478bc2624cae7e]
27. **VTC_Zvara_Vladimir_2.xlsx**
[ac1ab2a308ed51a0ce503a299e3bc0e54101db613534ff3982c4551f05e4962e]
28. **VTC_Zvara_Vladimir_3.xlsx**
[8c6a25b15e2751cde5e4382386cf8646e49b3e0ffee0356cb70cf7b5df6b1fd8]
29. **VTC_Zvara_Vladimir_4.xlsx**
[148c5c316dbf443517b46a2c480bacad95269c4be5887e5f4c81b214845770e8]
30. **VTC_Zvara_Vladimir_5.xlsx**
[39c8d76603c772dda0aa82a8a67ab08e2bf27bb4d0a3987a3e0ed6e8e4a6d1b3]
31. **VHS_PhD_Umenovedne_studia_denna_forma.docx**
[f820abcf75bf2052e51bc7d0bc8691febd2eb0707925e32aaa8d000cecec581]
32. **VHS_PhD_Umenovedne_studia_denna_forma_EN.docx**
[7f7c449f44f7c18cdeb44399d599abdaf60ec6fc229b40e5144cd5e1a40163a0]
33. **Opis_Umenovedne_studia_denna_forma.docx**

[3f9875dbd9f502f4c0c63a79f2125136ca978308a3ba504e8f89a85cacf4526d]

34. **Opis_Umenovedne_studia_denna_forma_EN.docx**

[35591d21ac9d357720739fb7b68f3cad9cfc005a115743af0da127d979dc3c9e]

35. **PhD_denna_forma_ZIP.zip**

[8392b5fb9cd850f1f366c56a00931ad08c8768a530e80a8e9956d881d41d4818]