

ID konania - 10637

| I. Identifikačné údaje žiadateľa   |   |
|--|---|
| I.1. Názov vysokej školy   | Akadémia umení v Banskej Bystrici   |
| I.2. Sídlo vysokej školy   | ul. J. Kollára 22, 974 01 Banská Bystrica   |
| I.3. IČO vysokej školy   | 31094970  |
| I.4. Názov fakulty   | AU: Fakulta výtvarných umení  |
| I.5. Sídlo fakulty   | J. Kollára 28, 974 01 Banská Bystrica   |
| II. Identifikácia predmetu žiadosti  |   |
| II.1. Názov študijného programu  | Maľba-Grafika   |
| II.2. Miesto uskutočňovania študijného programu (adresa)                           | Kollárova 28, 974 01 Banská Bystrica  |
| II.3. Ďalšie miesta uskutočňovania študijného programu (adresa)                    |   |
| II.4. Stupeň vysokoškolského štúdia  | 1.  |
| II.4. ISCED-F kód stupňa vzdelávania   | 645   |
| II.5. Udeľovaný akademický titul   | Bc.   |
| II.6. Jazyk alebo jazyky uskutočňovania študijného programu                        | slovenský jazyk   |
| II.7. Úroveň národného kvalifikačného rámca  | SKKR 6  |
| II.8. Forma štúdia   | denná   |
| II.9. Štandardná dĺžka štúdia (v rokoch)   | 4.00  |
| II.10. Počet kreditov potrebných na riadne skončenie štúdia                        | 240   |
| II.11. Názov študijného odboru   | umenie  |
| II.11. ISCED-F kód odboru vzdelávania  | 0213 Výtvarné umenia  |
| II.12. Profesionálne orientovaný študijný program                                  | Nie   |
| II.13. Príprava na výkon regulovaného povolania                                    | Nie   |
| II.14. Ďalšie študijné programy v rovnakej oblasti posudzovania tvorivých činností | nie sú  |
| II.15. Študijné programy, ktoré študijný program nahrádza                          | <p>Názov: Maľba<br/>Číslo: 16164<br/>Odkaz na register študijných programov: <a href="https://ciselniky.portalvs.sk/classifier/show/basic/4?filter%5Buniversity%5D=718000000&amp;filter%5Bfaculty%5D=718020000&amp;filter%5Bwp%5D=&amp;filter%5Bform%5D=&amp;filter%5Blevel%5D=1&amp;submit=Filterova%C5%A5&amp;form_sp_filter">https://ciselniky.portalvs.sk/classifier/show/basic/4?filter%5Buniversity%5D=718000000&amp;filter%5Bfaculty%5D=718020000&amp;filter%5Bwp%5D=&amp;filter%5Bform%5D=&amp;filter%5Blevel%5D=1&amp;submit=Filterova%C5%A5&amp;form_sp_filter</a></p> <p>Názov: Grafika<br/>Číslo: 16163<br/>Odkaz na register študijných programov: <a href="https://ciselniky.portalvs.sk/classifier/show/basic/4?filter%5Buniversity%5D=718000000&amp;filter%5Bfaculty%5D=718020000&amp;filter%5Bwp%5D=&amp;filter%5Bform%5D=&amp;filter%5Blevel%5D=1&amp;submit=Filterova%C5%A5&amp;form_sp_filter">https://ciselniky.portalvs.sk/classifier/show/basic/4?filter%5Buniversity%5D=718000000&amp;filter%5Bfaculty%5D=718020000&amp;filter%5Bwp%5D=&amp;filter%5Bform%5D=&amp;filter%5Blevel%5D=1&amp;submit=Filterova%C5%A5&amp;form_sp_filter</a></p> |
| III.1. Osoba zodpovedná za študijný program (OZŠP)                                 |   |
| III.1. Meno  | Štefan Balázs, doc., akademický maliar, ArtD.   |
| III.1. Odkaz na záznam osoby v registri zamestnancov vysokých škôl                 | <a href="https://www.portalvs.sk/regzam/detail...">https://www.portalvs.sk/regzam/detail...</a>   |
| III.1. Názov výstupu tvorivých činností 1  | 2019 Balázs – Konkrétne leto, Galéria Umelka, Bratislava [EUCA46276_ZVY]  |
| III.1. Názov výstupu tvorivých činností 2  | 2016 Balázs – Nájdenie kruhu, Východoslovenská galéria, Košice [EUCA34161_ZZY]  |

| <b>III.1. Osoba zodpovedná za študijný program (OZŠP)</b>                |   |
|--|---|
| III.1.1. Názov výstupu tvorivých činností 3                              | 2015 Balázs – ITT ÉS MOST – Képzőművészet, Mucsarnok, Budapešť, Maďarsko [EUCA28045_YVZ]  |
| III.1. Názov výstupu tvorivých činností 4                                | 2018 Balázs – KONKRET / DYSKURS / KOD / CONCRETE / DISCOURSE / CODE, Centrum Sztuki Galeria EI, Ebląg, Poľsko [EUCA42861_ZVX]   |
| III.1. Názov výstupu tvorivých činností 5                                | 2010 Balázs – Sémantické geometrie, Dom umenia, Bratislava [EUCA04561_ZZY]  |
| <b>III.2.1. Učiteľ zabezpečujúci profilový predmet programu (UZPP) 1</b> |   |
| III.2.1. Meno  | Patrik Ševčík, Mgr., Mgr. art., ArtD. (od 18.3.2021 na f. m. doc.)  |
| III.2.1. Odkaz na záznam osoby v registri zamestnancov vysokých škôl     | <a href="https://www.portalvs.sk/regzam/detail...">https://www.portalvs.sk/regzam/detail...</a>   |
| III.2.1. Názov výstupu tvorivých činností 1                              | 2007 – (ne) MOC(sub) Dominancia, Stredoslovenská galéria, Banská Bystrica   |
| III.2.1. Názov výstupu tvorivých činností 2                              | 2011 – Súčasná slovenská grafika 17, Stredoslovenská galéria [EUCA06817_ZZY]  |
| III.2.1. Názov výstupu tvorivých činností 3                              | 2019 – PODOBY SLOBODY / FACES OF FREEDOM, Nitrianska galéria [EUCA46980_ZVY]  |
| III.2.1. Názov výstupu tvorivých činností 4                              | 2019 – SCREENING, Galerie Středočeského kraje v Kutné Hoře, Česká republika [EUCA46979_YVZ]   |
| III.2.1. Názov výstupu tvorivých činností 5                              | 2012 – DELETE, Umenie a vymazávanie; Slovenská národná galéria [EUCA13011_ZZY]  |
| <b>III.2.2. Učiteľ zabezpečujúci profilový predmet programu (UZPP) 2</b> |   |
| III.2.2. Meno  | Milan Hnat, doc., ArtD., akademický maliar  |
| III.2.2. Odkaz na záznam osoby v registri zamestnancov vysokých škôl     | <a href="https://www.portalvs.sk/regzam/detail...">https://www.portalvs.sk/regzam/detail...</a>   |
| III.2.2. Názov výstupu tvorivých činností 1                              | 2010 – The 14th International Biennial Print Exhibition, National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung, Taiwan R.O.C. [EUCA00024_ZXZ]   |
| III.2.2. Názov výstupu tvorivých činností 2                              | 2011 – The 8th Kochi International Triennial Exhibition of Prints; Ino-cho Paper Museum, Kochi-ken, Japan [EUCA05638_ZZZ]   |
| III.2.2. Názov výstupu tvorivých činností 3                              | 2010 – Milan Hnat – Vnútny model, Stredoslovenská galéria, Banská Bystrica [EUCA00221_ZZY]  |
| III.2.2. Názov výstupu tvorivých činností 4                              | 2016 – OSTEN Biennial of Drawing Skopje 2016, OSTEN Gallery, Osten Museum of Drawing, Skopje, Macedonia [EUCA34020_ZVZ]   |
| III.2.2. Názov výstupu tvorivých činností 5                              | 2018 – Ako na umenie?, Stredoslovenská galéria, Banská Bystrica, Slovensko [EUCA43574_ZZY]  |
| <b>III.2.3. Učiteľ zabezpečujúci profilový predmet programu (UZPP) 3</b> |   |
| III.2.3. Meno  | Rastislav Podoba, Mgr. art., ArtD. (od 18.3.2021 na f. m. doc.)   |
| III.2.3. Odkaz na záznam osoby v registri zamestnancov vysokých škôl     | <a href="https://www.portalvs.sk/regzam/detail...">https://www.portalvs.sk/regzam/detail...</a>   |
| III.2.3. Názov výstupu tvorivých činností 1                              | 2019 – Lumpennature, SODA Gallery, Bratislava [EUCA46894_ZZY]   |
| III.2.3. Názov výstupu tvorivých činností 2                              | 2016 – Cyklus, Východoslovenská galéria, Košice [EUCA33870_ZZY]   |
| III.2.3. Názov výstupu tvorivých činností 3                              | 2015 – Pracovná plocha, Stredoslovenská galéria, Banská Bystrica [EUCA28644_ZZY]  |
| III.2.3. Názov výstupu tvorivých činností 4                              | 2019 – Nižšie úrovne, Stredoslovenská galéria, Banská Bystrica [EUCA46895_ZZY]  |
| III.2.3. Názov výstupu tvorivých činností 5                              | 2019 – Statek Robinsona, Muzeum Architektury we Wrocławiu, Wrocław, Poľsko [EUCA46516_ZVX]  |
| <b>III.2.4. Učiteľ zabezpečujúci profilový predmet programu (UZPP) 4</b> |   |
| III.2.4. Meno  | Igor Benca, doc., akademický maliar   |
| III.2.4. Odkaz na záznam osoby v registri zamestnancov vysokých škôl     | <a href="https://www.portalvs.sk/regzam/detail...">https://www.portalvs.sk/regzam/detail...</a>   |
| III.2.4. Názov výstupu tvorivých činností 1                              | 2013 – IEEB 5 – 5TH International Experimental Engraving Biennial, Centrul Cultural „Palatele Brâncovești, Bukurešť a Mogosoia, Rumunsko [EUCA16772_ZYZ]  |
| III.2.4. Názov výstupu tvorivých činností 2                              | 2018 – INTERNATIONAL PRINT TRIENNIAL SOCIETY IN KRAKOW, Krakow, Poľsko [EUCA43594_ZVZ]  |
| III.2.4. Názov výstupu tvorivých činností 3                              | 2007 – SLOVENSKÁ GRAFIKA 20. STOROČIA, GMB Bratislava, Mirbachov palác  |
| III.2.4. Názov výstupu tvorivých činností 4                              | 2019 – SCREENING, Galerie Středočeského kraje v Kutné Hoře, Česká republika [EUCA46979_YVZ]   |
| III.2.4. Názov výstupu tvorivých činností 5                              | 2020 – AKO NA UMENIE... 3 / portrét & figura, Banská Bystrica [EUCA50771_ZVY]   |
| <b>IX. Prílohy</b>   |   |
| IX.7. Ďalšie doplňujúce informácie                                       | <p>Tvorba študijného programu<br/> <a href="https://bit.ly/3raH2Hq">https://bit.ly/3raH2Hq</a></p> <p>Posudzovanie študijného programu<br/> <a href="https://bit.ly/3sbISoy">https://bit.ly/3sbISoy</a></p> <p>Schválenie študijného programu<br/> <a href="https://bit.ly/3c6HdIU">https://bit.ly/3c6HdIU</a></p> <p>Spoločné pravidlá pre študijné programy<br/> <a href="https://bit.ly/3scChhX">https://bit.ly/3scChhX</a></p> <p>Zodpovedná osoba<br/> <a href="https://bit.ly/3f58UKH">https://bit.ly/3f58UKH</a></p> <p>Iné dokumenty<br/> <a href="https://bit.ly/3Ukcksh">https://bit.ly/3Ukcksh</a></p> |

Vysoká škola vyhlasuje, že v žiadosti a jej prílohách uviedla pravdivé informácie na posúdenie žiadosti.

Žiadosť podpisuje štatutárny orgán vysokej školy a podáva sa elektronicky.

K žiadosti vysoká škola prikladá:

1. Vnútnu hodnotiacu správu študijného programu.
2. Opis študijného programu
3. Vedecko/umelecko-pedagogické charakteristiky učiteľov zabezpečujúcich profilové predmety študijného programu
4. Charakteristiky predkladaných výstupov tvorivej činnosti tvorivých činností
5. Súhlasné stanovisko právnickej osoby uvedenej v opise študijného odboru, ak sa podľa opisu študijného odboru vyžaduje
6. Súhlasné stanovisko príslušného ministerstva na uskutočňovanie navrhovaného študijného programu, ak ide o štátnu vysokú školu.

Vysoká škola k žiadosti prikladá alebo poskytuje agentúre prístup k ďalším dôkazom súladu navrhovaného študijného programu so štandardami pre študijný program uvedeným vo Opise študijného programu, Vnútornej hodnotiacej správe študijného programu a podkladoch pre hodnotenie tvorivých činností.

Zoznam príloh:

1. **VUPCH\_BALAZS.xlsx** [2daf56d26dc30670df7e68e540a726fc453c691c3cbf9750c4a1784449113c37]
2. **VTC\_MG\_Bc\_Balazs\_1.xlsx** [711898cccbd21d326799725db2102289cb9ee04a1065ce49a20dd238def9e888]
3. **VTC\_MG\_Bc\_Balazs\_2.xlsx** [cd07bd2d5b416e4bb06184a4e8d85ba34af110f2158d6be69590ca7c92e31d45]
4. **VTC\_MG\_Bc\_Balazs\_3.xlsx** [a07abdbdc7a16c5154ae93bb2dfc7ef0c6f9376e044a98215a6c77e40d629e21]
5. **VTC\_MG\_Bc\_Balazs\_4.xlsx** [a465931eddd626912595a3407819ed685d18eca2fe5d02e1228acc5ebe22bd94]
6. **VTC\_MG\_Bc\_Balazs\_5.xlsx** [eb9d907976482cc5ca7a6312957be34c75a921c68f84dd903fb78d3843ace6d2]
7. **VUPCH\_SEVCIK.xlsx** [5c32e66e553ce351a2df98a113ec9c616611e81acf2f89c44cbf11a90b5b535c]
8. **VTC\_MG\_Bc\_Sevcik\_1.xlsx** [50479e4b777e88e7f2d84d9ef4204b3884dd28e928941455293182260d558bc1]
9. **VTC\_MG\_Bc\_Sevcik\_2.xlsx** [9489d313596533faa34532961f7a4a5de9e13be2eeab34ca9e29cfab0b0a9c88]
10. **VTC\_MG\_Bc\_Sevcik\_3.xlsx** [dd0926bc1a6cc6415feb267923c0b8798236ca7e8811107da6d52e7dec4e006]
11. **VTC\_MG\_Bc\_Sevcik\_4.xlsx** [8ab96a13426f99ad12ffef02fec244332ebcf11074bb561c0b45bb872ad19a66]
12. **VTC\_MG\_Bc\_Sevcik\_5.xlsx** [9e49ed96ac1e746cf253cd2e7483957901eafc8de6db10ee5ea1925444437e1b]
13. **VUPCH\_HNAT.xlsx** [6e29fcad200f237990bb66cc092c85b8cb82377450f0357ef90d373d591445ac]
14. **VTC\_MG\_Bc\_Hnat\_1.xlsx** [bac8794848164349ab2c534569ce1bf2f57fbc6e2d278e9bf659e5d2a067a88]
15. **VTC\_MG\_Bc\_Hnat\_2.xlsx** [dd238b3cee9ab2196d667a9d8e2174bd576dc4855981f99ec0bd91ddc78539d4]
16. **VTC\_MG\_Bc\_Hnat\_3.xlsx** [cdeb1ef092e517c53bf00c88bc71e207e8843e56556660d6419bfdc25df30c2f]
17. **VTC\_MG\_Bc\_Hnat\_4.xlsx** [b70804c75c37ca90adb4b37b655c0366af3b85c46b42778b5c3f785eb2ffc4df]
18. **VTC\_MG\_Bc\_Hnat\_5.xlsx** [da66dcf042e2f40bb56838ac8524b9cab668d41548593214626d90ff76994da3]
19. **VUPCH\_PODOBA.xlsx** [5628aaab363023fdbbfc6b2b3d51f21a9abdeaded96c2d2aebb6931229c9bf7c]
20. **VTC\_MG\_Bc\_Podoba\_1.xlsx** [6a353205a875aa58d50fa50d54cde3ea07741e7d39bb49136bfe9c4a83759d90]
21. **VTC\_MG\_Bc\_Podoba\_2.xlsx** [a1c8815f44eb99c937cbe79d9176d1963ca0fa604d7cc07d7dcef75eae0bb53c]
22. **VTC\_MG\_Bc\_Podoba\_3.xlsx** [9f9cfb167faabd3cb0d91f20f580339b5bef3c9bd050301789f63d05fd92ad9c]
23. **VTC\_MG\_Bc\_Podoba\_4.xlsx** [e680b44498dd474ca22191aadc8c797b73ece418f66fc9f629f84cbd5604790]
24. **VTC\_MG\_Bc\_Podoba\_5.xlsx** [6764326720056f3d534831804f2d8b9fe64608069a9a31fff52e6ff107f7861d]
25. **VUPCH\_BENCA.xlsx** [cab7eb6beb3268be9c75ff7519743db1fd5170d7fdbdc27f1c1526f7530b85e2]
26. **VTC\_MG\_Bc\_Benca\_1.xlsx** [43c5248df6ab541af1a260f7a6e3398776f00657426dc6f5eaec9826139013d9]
27. **VTC\_MG\_Bc\_Benca\_2.xlsx** [45711bfb3f834c8cf562fd5da857ba1fc377e6a84ce7ea03e1afc0ea5f566b1e]
28. **VTC\_MG\_Bc\_Benca\_3.xlsx** [380d91ff2a6c2794ccafea98a4963ef04b13805eedb8e2ae65b95105509e5c39]
29. **VTC\_MG\_Bc\_Benca\_4.xlsx** [e1eac4bcaaa26cbfb480d7a30e9949659d8032057b9a9e7ed7b09b2e7d5bcc74]
30. **VTC\_MG\_Bc\_Benca\_5.xlsx** [4210dc979d22656aadbf554a0a48409e32106598d0701414048f18338a237be]
31. **SP\_MG\_Bc\_Vnutorna-hodnotiaca-sprava.pdf** [564cae446e5c4abebb98a5c0a928cfef1e5e1a219615104cea52fcccde565a1a]
32. **SP\_MG\_Bc\_Opis-studijneho-programu.pdf** [491923122835aaa316799e742250e8b1b4796abeb5e57d645af6ed6dac1dc13]
33. **MG\_Bc.zip** [54c0b56eb4a7d710eea76b21f757a007c440311be88596ee3997574c3b690205]